

報道員ハンドブック

SAGA 2024

国 ス ポ ‧ 全 障 ス ポ

新しい大会へ。

すべての人に、スポーツのチカラを。



SAGA SSP

always on your side

全国障害者スポーツ大会

2024 10/26(土) ▶ 10/28(月)

重 要

SAGA 2024

を取材する方へ！

1

開・閉会式

式典会場への入場に当たっては「本人確認書類（運転免許証やマイナンバーカード等の公的機関が発行した顔写真付身分証明書）」及び「SAGA2024実行委員会が発行した「報道員ADカード」が必要となります。

取材時には「自社腕章」と「報道員ADカード」及び報道員受付で貸与された「報道員ベスト」を必ず着用してください。

2

各競技会

取材に当たっては、各競技会主催者が指定する標識（報道員ADカードや自社腕章等）を必ず着用してください。

なお、競技ごとにその特性に基づく注意事項がありますので、事前にこのハンドブックにて御確認いただき、円滑な競技運営に御協力をお願いします。

3

報道に関するお問い合わせ先

企画広報チーム

報道員控所（プレスセンター）

目次

新しい大会へ すべての人に、スポーツのチカラを。

■メッセージ	002	■開・閉会式会場アクセスマップ	014
■SAGA2024について	003	■競技会場地マップ	016
■新しい大会について	004	■大会日程・会場地一覧	017
■SSP構想について	008	■ウェルスポエリア	018
■大会概要	009	■文化プログラム	020
■SAGA2024イメージソング	012		

取材基本事項

■取材について	022	7.タクシー利用について	
1.報道関係の行事日程について		■選手団の来県・離県について	027
2.全国報道委員会議及び限定取材位置抽選会について		1.来県について	
3.報道員控所(プレスセンター)について		2.離県について	
4.駐車場利用及び駐車許可証について		3.サポートするスタッフについて	
5.駐車場利用及び駐車許可証について(4.以外)		■競技記録速報	028
6.シャトルバスについて			

開会式

■開会式 会場周辺図	030	■開会式の概要	038
■報道員受付等配置図	032	次第、出演者、役員・選手の入場方法、 役員・選手の入場動線・着席場所、 役員・選手の退場方法・動線、音楽の基本的考え方、 音楽全体設計、式典音楽隊編成、服飾イメージ、 炬火台の設置場所・入場・点火について、 オープニングプログラム、エンディングプログラム、 パフォーマンスの基本的な考え方、パフォーマンス構成・展開 出演団体一覧、服飾計画	
■報道員席・撮影スペース等配置図	033		
■閉会式	034	■荒天時開会式の概要	048
開会式の取材について			
取材時必需品について、開会式実施態度の決定について、 開会式会場へのアクセスについて、AD管理エリアへの入場について、 報道員控所(プレスセンター)について、報道員の入場について、 報道員席・撮影台・撮影スペース等について、限定取材について、 音声分配器について、インタビューについて、航空取材について、 荒天時の対応について			

閉会式

■閉会式 会場周辺図	050	■閉会式の概要	057
■報道員受付等配置図	052	次第、出演者、役員・選手の入場方法、 役員・選手の入場方法・動線、 役員・選手の退場方法・動線、音楽の基本的考え方、 音楽全体設計、式典音楽隊編成、服飾イメージ、 納火について、オープニングプログラム、ファイナルステージ	
■報道員席・撮影スペース等配置図	053		
■閉会式	054	■荒天時閉会式の概要	065
閉会式の取材について			
取材時必需品について、閉会式実施態度の決定について、 閉会式会場へのアクセスについて、AD管理エリアへの入場について、 報道員控所(兼プレスセンター)について、報道員の入場について、 報道員席・撮影スペース等について、限定取材について、 共同記者会見について、音声分配器について、荒天時の対応について			

競技会

■競技日程	068	■車いすバスケット競技	104
■陸上競技	076	■ソフトボール競技	107
■水泳競技	082	■グランンドソフトボール競技	110
■アーチェリー競技	085	■バレーボール競技（身）	113
■卓球競技（サウンドテーブルテニスを含む）	088	■バレーボール競技（知）	116
■フライングディスク競技	092	■バレーボール競技（精）	119
■ボッチャ競技	095	■サッカー競技	122
■ボウリング競技	098	■フットソフトボール競技	125
■バスケットボール競技	101		

参考資料

■SAGA2024全国障害者スポーツ大会取材協定	130	■佐賀県内タクシー会社連絡先	139
■航空取材に係る協定	133	■協賛企業・団体一覧	142
■報道委員会規程	135		
■報道委員会 委員名簿	137		
■報道委員会 部会委員名簿	138		

SAGA 2024

国 ス ポ ・ 全 障 ス ポ
新 し い 大 会 へ。
すべての人に、スポーツのチカラを。

感動する。魂が揺さぶられる。年齢や国境を超えて、人と人がつながる。心身ともに健やかになる。スポーツには、人間の根源的な喜びを生み出すチカラがあります。2024年。國体の愛称で親しまれてきた国民体育大会が、「国民スポーツ大会」へと名称を替えます。大会が始まった1946年から、社会も暮らしも大きく変わった今。この時代に合うカタチが求められています。佐賀は、大会が変わる、そのはじまりの地に選ばれました。体育からスポーツに変わる、今だからこそできることは何か。この1点を問い合わせ、実行していきたい。私たちは、前例のない大会をつくる挑戦の、スタートラインに立っています。思い描ける夢は、無限にあります。実現はもちろん、そう簡単ではありません。失敗も、慣習との戦いもあるでしょう。しかし、明治維新の時、佐賀そして日本の先人たちが未来を見据え、時代を切り拓いてきたように。みんなで、高い志で、知恵と力を出し合っていけば、新しい大会、そしてスポーツ文化の新時代をつくることができる。そう信じています。SAGA2024から、すべての人にスポーツのチカラを届ける、新しい大会へ。ぜひ一緒に。

佐賀から変えます。



「する」選手も、選手でない人も参加できる大会へ
「観る」エンターテインメント性の高い大会へ
「支える」みんなで力を合わせ、つくる大会へ

SAGA 2024について

2018年(平成30年)6月13日、改正スポーツ基本法が国会において成立し、2024年(令和6年)に開催されるSAGA2024から、国体の愛称で親しまれてきた「国民体育大会」が「国民スポーツ大会」へと名称を変えます。

大会の名称が変わるのはじまりの地に選ばれた佐賀県は、すべての人にスポーツのチカラを届ける新しい大会を目指し、さまざまな取り組みにチャレンジしていきます。

全国障害者スポーツ大会



正式競技	14 競技
オープン競技	8 競技

●主 催 公益財団法人日本パラスポーツ協会、文部科学省、佐賀県、会場地市町、関係団体

SAGA 2024 全障スポ

SAGA2024全障スポは、第23回全国障害者スポーツ大会です。昭和51年に全国障害者スポーツ大会の前身である第12回全国身体障害者スポーツ大会が佐賀県で開催されました。平成13年(2001年)に全国障害者スポーツ大会に名称が変更されてからは、佐賀県で初めて開催される大会です。

—— SAGA2024がチャレンジする新しい取り組み ——

SAGA2024では、これまでの大会にない「する」「観る」「支える」の新しい取り組みにチャレンジしています。



新しい大会を象徴する式典

選手も観客も楽しめる
自由で楽しさあふれる選手団入場

選手団入場は、整然と隊列を組んだ行進ではなく、もっと自由で楽しさあふれるパレードに。フィールドいっぱいに展開される歓迎パフォーマンスの中を、各都道府県・政令指定都市の選手団が入場します。そして、国スポ・全障スポともに閉会式はSAGAアリーナで。次世代のエンタメアリーナならではの光と音の演出で大会のフィナーレを飾ります。



来県者を迎える雰囲気づくり

会場や駅・空港、街なかも含めた一体感のある装飾

SAGA2024では、実在のアスリートをモデルにしたピクトグラムや、競技会場のライン、コート、ポールをイメージしたバーチングラフィックによるスタイリッシュなデザインを用いて、式典会場はもちろん、競技会場、駅、空港、街なかなどを彩り、県内のいろいろなところでスポーツを感じられる空間をつくり上げ、皆さまをお迎えします。



PROJECT IDEA 2024

国体から国スポに変わる今、
みんなで何ができる?

「国体」から「国スポ」に変わるはじめての大会を“みんなで”つくり上げるプロジェクト、『IDEA 2024』。“スポーツ”だからできる、大会のあり方を変えるアイデアを募集し、目標数（2024アイデア）を上回る2106アイデアの応募が寄せられました。このうち、審査会で選ばれたアイデアをMVI（Most Valuable Idea）として選出し、実現したアイデアは大会HPで紹介しています。



【これまで実現させてきたアイデアの一例】

- ・注目選手やチームのアナザーストーリーを知ることができる広報
⇒ミニ番組「スポ×イズム」にてアスリートの思いや素顔を紹介しました。
- ・「授業や部活動で選手が技術指導！」
⇒「サガン鳥栖」「SAGA久光スプリングス」の協力を得て、トップアスリートによる特別指導塾を県内の学校・部活動を対象に行いました。

その他、多数のアイデアを実現

リアルアスリート・ピクトプロジェクト

実在するアスリートをピクトグラムに

実在するアスリートのシルエットを元に大会ピクトグラムを制作しています。競技がイメージしやすいだけでなく、スポーツの魅力や感動を最大限に伝えるツールとして、活用しています。無機質なシンボルではなく、アスリートのバックグラウンドや競技への思いがたくさん詰まっています。



選手の活躍にスポットを当てた表彰

活躍した選手を称える・伝える表彰

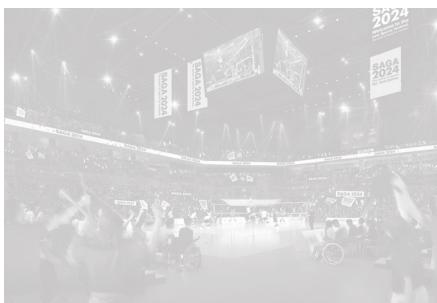
SAGA2024では、表彰制度でも新しい取り組みにチャレンジしています。今回、都道府県対抗に加え、新記録、最高得点、MVPなど、選手個人の活躍にスポットを当て、栄誉を称える表彰制度「The Good Player of SAGA2024」を作りました。観る者的心を揺さぶるプレーやパフォーマンス。選手たちの活躍にぜひ、ご注目ください。



ナイトゲーム

観戦機会の幅を広げるナイトゲーム開催

「1人でも多くの方に観戦・応援を楽しんでほしい」という思いから、仕事帰りでも観戦できる時間帯での競技会も開催します。日中の試合とは異なる雰囲気の中で来場者のみならず、選手も楽しめるのがナイトゲーム。これも、これまでになかった新しい取り組みです。観戦後は試合の“熱気”的”まま、街なかに繰り出し、友人や家族と楽しいひとときを。



【ナイトゲーム開催競技】

(国スポ) レスリング 成年男子・女子	10月 7日	嬉野市「U-Spo（嬉野市中央体育館）」
(国スポ) バレーボール 成年女子	10月 8日	佐賀市「SAGAアリーナ」
(国スポ) バスケットボール 成年男子	10月10日	唐津市「唐津市文化体育館」「相知天徳の丘運動公園社会体育館」「唐津工業高等学校体育館」
(国スポ) スポーツクライミング (リード 少年男子)	10月12日	多久市「九州クライミングベースSAGA」
(全障スポ) バレーボール（身体障がい）	10月26日	佐賀市「SAGAアリーナ」
(全障スポ) 陸上競技	10月26日	佐賀市「SAGAスタジアム」

競技会動画配信

全国で観戦・応援できる大会へ

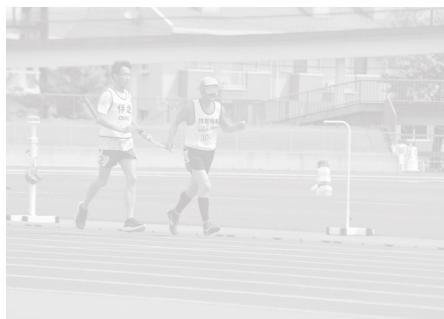
国スポ・全障スポの各競技会を、全国どこでも観戦・応援ができるようにインターネットを活用した動画配信に取り組んでいます。国スポではこれまでより配信数も大幅に増やし、また、全障スポでは初の取り組みです。各競技会の様子を動画で配信することで、より多くの人に・身近に・気軽に楽しんでいただける大会を目指しています。



伴走者等へのメダル授与

伴走者やボッチャのランプオペレーターとともに喜びを分かち合う

SAGA 2024 全障スポでは、選手と共に戦う陸上競技の伴走者やボッチャのランプオペレーターにも選手と同様にメダルを贈ります。佐賀ではじめたこのチャレンジは、次の大会以降も引き継がれます。

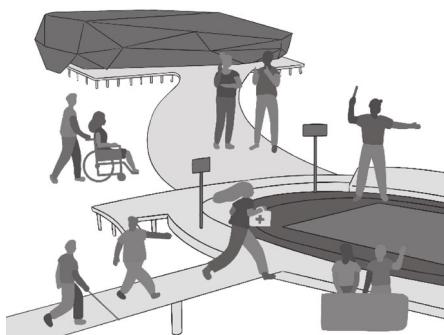


Sagantier!

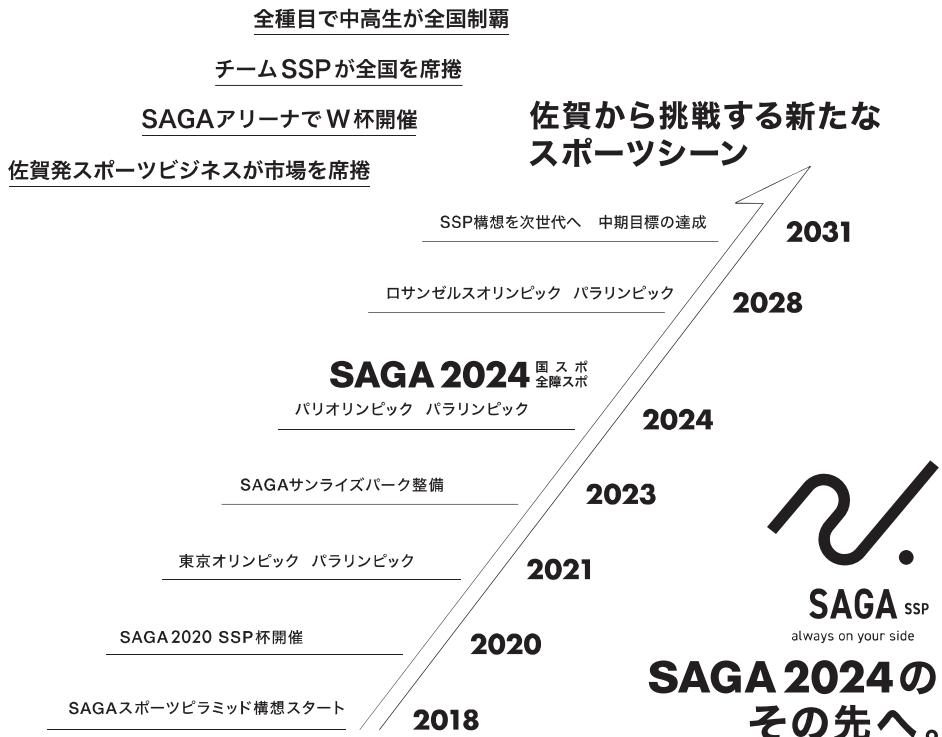
佐賀のスポーツシーンを支えるボランティア「サガンティア」

SAGA 2024 のコンセプトをもとに、大会を支えてもらうボランティアの方々も、新しい姿を目指すことにしました。

それがSagantier!(サガンティア)。「SAGA」と「Frontier」を合わせた言葉で、多くの方々と「佐賀から新たなスポーツシーンを切り拓く」という意味を込めました。



SSP構想について



佐賀県はスポーツのチカラを、
人づくり・地域づくりにつなぐ、SSP構想を進めます。

世界に挑戦する佐賀ゆかりのトップアスリートの育成を通じてスポーツ文化（する、育てる、観る、支える、稼ぐ）の裾野を拡大し、さらなるトップアスリートの育成につながる好循環を確立することで、スポーツのチカラを活かした人づくり、地域づくりを進めるプロジェクトです。



SSP構想の詳細は
こちらから

メダル

メダルのおもて面「SAGA2024」の「0」部分には、佐賀県指定伝統的地域産品である「肥前びーどろ（ガラス）」を使用しています。

このガラスは特殊な金属で発色する変色ガラスで、ガラスと金属を掛け合わせた表情豊かな煌めきが魅力です。見る角度によって色が違って見えますので、その色合いをお楽しみください。

また、一つひとつ手作業で製作されているため、全く同じものではなく、唯一無二のメダルに仕上がっています。



【国スポ】

各競技の種目、種別ごとに1位から3位までの入賞者に金・銀・銅のメダルを贈ります。

【全障スポ】

●個人競技

各競技の組ごとに1位から3位までの選手に、金・銀・銅のメダルを贈ります。
※入賞した選手とともに戦った「陸上競技における視覚障がい選手の伴走者」、「ボッチャ競技におけるランプオペレーター」にもメダルを贈ります。

●団体競技

優勝、2位、3位入賞チームの各選手にそれぞれ、金・銀・銅の入賞メダルを贈ります。

参加章・記念章

参加章・記念章は国指定の伝統的工芸品である「伊万里・有田焼」で、一つひとつ職人の手作業で製作しています。

日本の伝統的な模様をSAGA2024のコンセプトカラーを用いて表現しており、参加章には、様々なものから身を守り、健やかな成長や魔除け等の願いが込められた「麻の葉」の模様、記念章には、円形が永遠に連鎖し繋がることで、円満、調和、ご縁等の願いが込められた「七宝紋」の模様を転写しています。



参加章



記念章

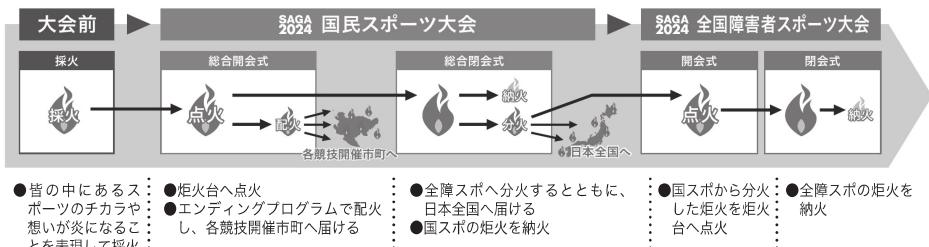
【素材】伊万里・有田焼

国指定の伝統的工芸品「伊万里・有田焼」は、400年以上の歴史があり、透き通るように白い磁肌と呉須で描いた染め付け、華やかな赤絵が特徴の磁器です。高い耐久性を持ち、美術品から日用品まで多くのアイテムを生産しています。

炬火について

■SAGA2024における炬火

炬火は“スポーツの希望の炎”という普遍的な意味合いをもちます。SAGA2024国民スポーツ大会総合開会式で点火された炬火は、新しい大会のはじまりであるこの場所から選手たちの活躍を見守り、そして大会を通してすべての人にスポーツのチカラを届けます。



■炬火トーチ



(概要及び特徴)
サイズ：約680mm
重量：約0.9kg
素材：ガラス製

■炬火台



(概要及び特徴)
サイズ：
Φ1,173mm×H1,230mm
重量：約1,500kg
素材：ガラス製

■制作者について

吉岡 徳仁 (よしおか とくじん)

- 世界に最も影響を与えるデザイナーの一人として、国内外で高く評価
- 代表作にはオルセー美術館のガラスのベンチ「Water Block」をはじめ、クリスタルプリズムの建築「虹の教会」、ガラスの茶室「光庵」等があるほか、国際的なアワードも数々受賞。
- TOKYO2020オリンピックでは、桜をモチーフにした聖火リレートーチと集火台をデザイン。
- アメリカNewsweek誌「世界が尊敬する日本人100人」に選出された。
- 1967年佐賀県生まれ



SAGA2024イメージソング 「Batons～キミの夢が叶う時～」

佐賀県出身のアーティストが集い、みんなの思いやメッセージが詰まったこの歌は、スポーツのみならず、頑張る人の背中を押してくれるエールソングです。

この歌には、スポーツは「する」「観る」「支える」立場から様々な人が携わり、みんながいろんなバトンを託し、渡し合うことで成り立っていること、最後の国民体育大会開催地の鹿児島県から「バトン」を受け取り、はじめての国民スポーツ大会の開催地として、しっかりと「バトン」を未来へつないでいくことのメッセージが込められています。

佐賀県の方のみならず、大会に関わるすべての人に、この歌の素晴らしいしさに共感して欲しい、今後も末永く歌い継いで欲しい、との思いで制作をし、初めてのスポーツ大会に相応しいイメージソングとなっています。

〈タイトル〉

Batons(バトンズ)～キミの夢が叶う時～

〈制作関係者〉

歌唱:鷲尾 健菜(わしお れいな) 出身地:佐賀県唐津市

作詞:326(ミツル) 出身地:佐賀県佐賀市

作曲:千綿 偉功(ちわた ひでのり) 出身地:佐賀県佐賀市

プロモーションビデオや、7種類のアレンジバージョンを公開、カラオケも配信中です。



【アレンジバージョン】

- ♪ピアノ
- ♪オルゴール
- ♪ロールプレイング
- ♪ジャズ
- ♪ロック
- ♪EDMユーロビート
- ♪トランペット

SAGA2024
イメージソング
HPからご視聴
いただけます



「Batons～キミの夢が叶う時～」

歌唱：鷲尾 伶菜 作詞：326 作曲：千綿 健功 横田作詞：千綿 健功 編曲：サトウダイ

キミの夢が叶う時に 僕の夢も叶うよ

それは 終わりのない 暗く長い旅路
近づいても 近づいても『夢』はまた逃げてく
どこか恋みたいで…
まるでためすように“苦しさ”と“楽しさ”がとけた日々をくれる

結果(こたえ)が出せずに… でも諦めきれずに…
キミの華が開く季節はきっとやって来るから

こぼれたキミの涙がいつか羽になれ!!
遠く離れていても背中を押したくて…
あふれるキミの笑顔がいつか見たいから
「がんばれ!」と心を飛び出したこの声が届いてほしい

他人(ひと)の幸せを見て まるで自分事のように
喜んだり泣いちゃったり出来る優しい人を
僕はうらやんでた だけど今ならわかる
つまずいても立ち上がってたキミの手をとってから

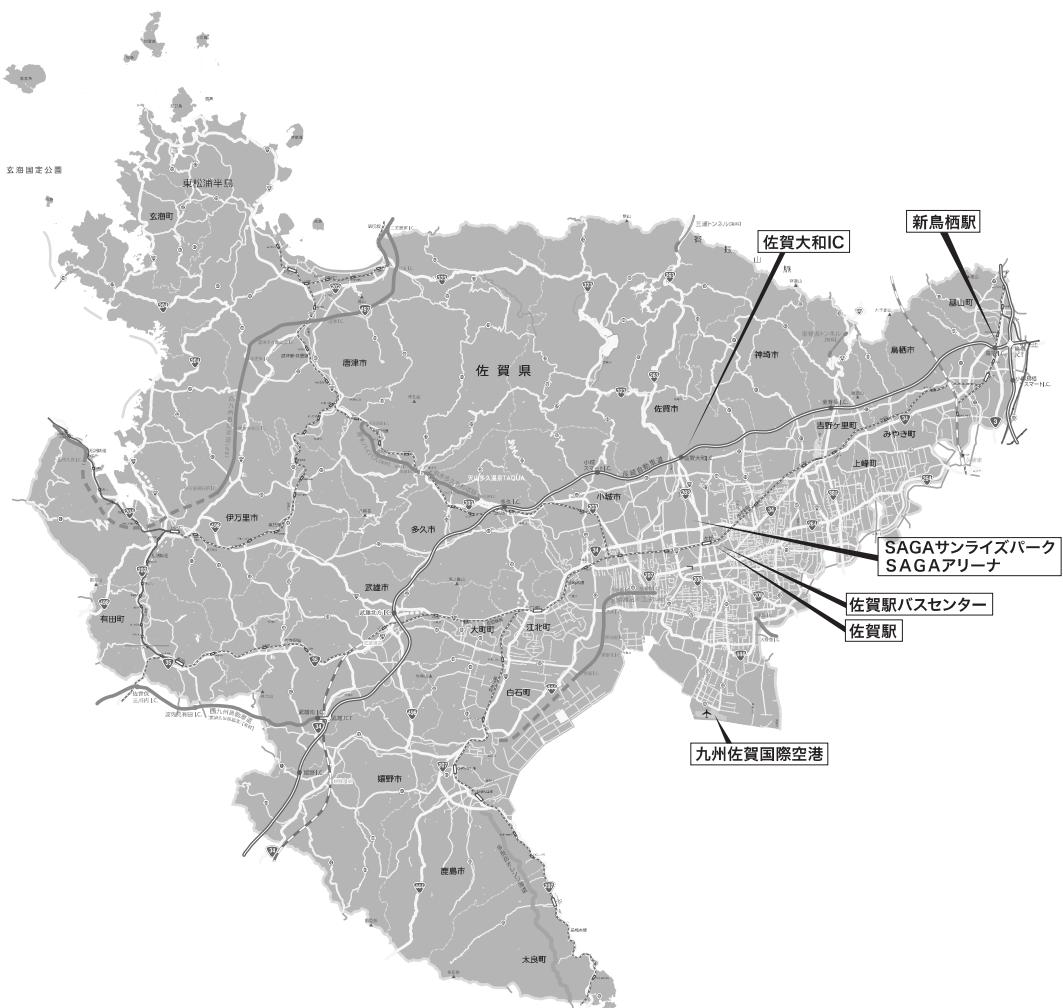
誰かを支えることで満ちてゆく この気持ちをなんと呼ぶの?
照れくさいけど…

Don't lose to yourself
I believe you can get over it.
みんな分かってる どんなにつらい時も走り続けてたことを

あふれるみんなの愛がキミの羽になれ!!
遠く離れていても背中を押せるから
こぼれたキミの笑顔が未来を照らすのさ
「がんばれ!」と僕たちがいつだって歌うから
迷わずに翔べ!

ラララ ラララ ラララ ラララ
ラララララ ララララ
キミの夢が叶う時に 僕の夢も叶うよ

開・閉会式会場アクセス



■開・閉会式会場(SAGAサンライズパーク)へのアクセス

国スポ総合開会式・全障スポ開会式 SAGAスタジアム(陸上競技場)

国スポ総合閉会式・全障スポ閉会式 SAGAアリーナ

〈JR佐賀駅からのアクセス〉

●タクシーをご利用の場合

式典当日は、サンライズパーク内B4駐車場に臨時タクシー乗降場を設けますので、係員の誘導に従い、指定の場所での乗降にご協力ください。

(臨時タクシー乗降場以外での乗降はできません。)

臨時タクシー乗降場への動線の関係上、迂回ルートをタクシー会社に指示しており、乗車距離が長くなりますので、あらかじめご了承ください。

●歩いて来場される場合

佐賀駅から式典会場まで、徒歩で約20分です。

●路線バスをご利用の場合

佐賀駅バスセンターからの路線バスは、「2番のりば」からSAGAサンライズパーク(市文化会館前)バス停まで約10分、片道180円です。



〈最寄りのインターチェンジからのアクセス〉

●お車をご利用の場合

長崎自動車道、佐賀大和ICを降りて、佐賀市街方面へお進みください。国道263号を南方向へ、約10分程度進みます。広域の地図は左記ページをご確認ください。

※開・閉会式当日は、あらかじめ駐車許可証の発行を受けた方に限り会場周辺(会場から徒歩20分圏内)の駐車場を利用できます。(日によって指定する駐車場の場所が異なる場合がございます。)

(その他)

※式典当日、会場周辺の道路では交通規制が行われます。ご理解・ご協力をよろしくお願いします。

※当日は、周辺道路が大変混雑することが予想されるため、時間に余裕を持ってご来場ください。

競技会場地マップ



SAGA 2024全障スポーツ競技別会期

【開・閉会式】

式 典	会場地	会 場	10/26	10/27	10/28
			土	日	月
開 会 式	佐賀市	SAGAサンライズパーク SAGAスタジアム	◎		
閉 会 式		SAGAサンライズパーク SAGAアリーナ			◎

【正式競技】

○:公式練習日 ●:競技実施日

個人競技	競 技	障がい区分	会場地	競技会場	競技日数	10/25	10/26	10/27	10/28
						金	土	日	月
陸上競技	身・知	佐賀市	SAGAサンライズパーク SAGAスタジアム	3	○	●	●	●	
	身・知	佐賀市	SAGAサンライズパーク SAGAアクア	3	○	●	●	●	
	身	鹿島市	鹿島市陸上競技場	1		○	●		
	身・知・精 (サウンドテーブルテニスを含む)	基山町	基山町総合体育館 基山町民会館	2	○	●	●		
	身・知	伊万里市	伊万里市国見台陸上競技場	3	○	●	●	●	
	身	嬉野市	U-Spo (嬉野市中央体育館)	2	○	●	●		
	知	佐賀市	ボウルアーガス	2	○	●	●		
団体競技	バスケットボール	知	唐津市	唐津市鎮西スポーツセンター体育館	2	○	●	●	
	車いすバスケットボール	身	唐津市	唐津市文化体育館	2	○	●	●	
	ソフトボール	知	太良町	太良町B&G海洋センター運動広場	2	○	●	●	
	グランドソフトボール	身	白石町	白石町総合運動場 (白石中央公園多目的広場)	2	○	●	●	
	バレーボール	身	佐賀市	SAGAサンライズパーク SAGAアリーナ	2	○	●	●	
		知	鳥栖市	サロンバスアリーナ	2	○	●	●	
		精	小城市	小城のりスポートセンター (小城市芦刈文化体育館)	2	○	●	●	
	サッカー	知	鳥栖市	駅前不動産スタジアム 鳥栖市陸上競技場	3	○	●	●	●
	フットソフトボール	知	上峰町	上峰町中央公園多目的広場	2	○	●	●	

身=身体障がい者が出場できる競技
 知=知的障がい者が出場できる競技
 精=精神障がい者が出場できる競技

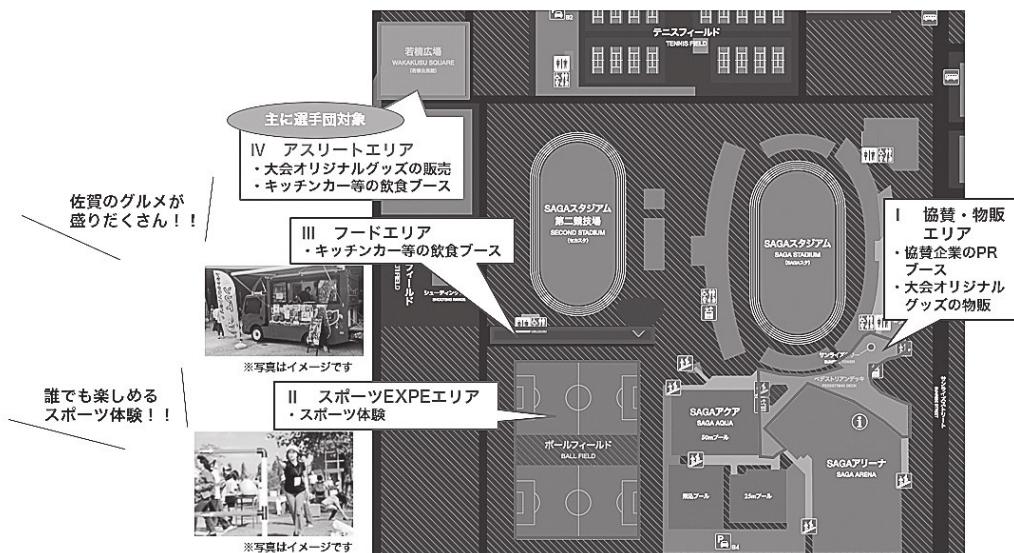
ウェルスポエリア

SAGA 2024国スポ・全障スポの期間中、SAGAサンライズパークや全障スポ各競技会場に「ウェルスポエリア*」を設置します。

SAGAサンライズパークのウェルスポエリアは、ペデストリアンデッキ上、ボールフィールド、中央通路、若楠公民館の4箇所に分かれて設置しています。

*ウェルスポエリア…来場された皆さまを歓迎する場(welcome spot)と、より良いスポーツに触れる場(well sports)という意味の造語です。

SAGAサンライズパークのウェルスポエリア



出店内容

- 協賛企業のPR
- 大会グッズ、スポーツ用品等の販売
- キッチンカーによる飲食販売など

※詳細は県実行委員会のHPをご確認ください



10月26日(土)
10月27日(日)～28日(月)

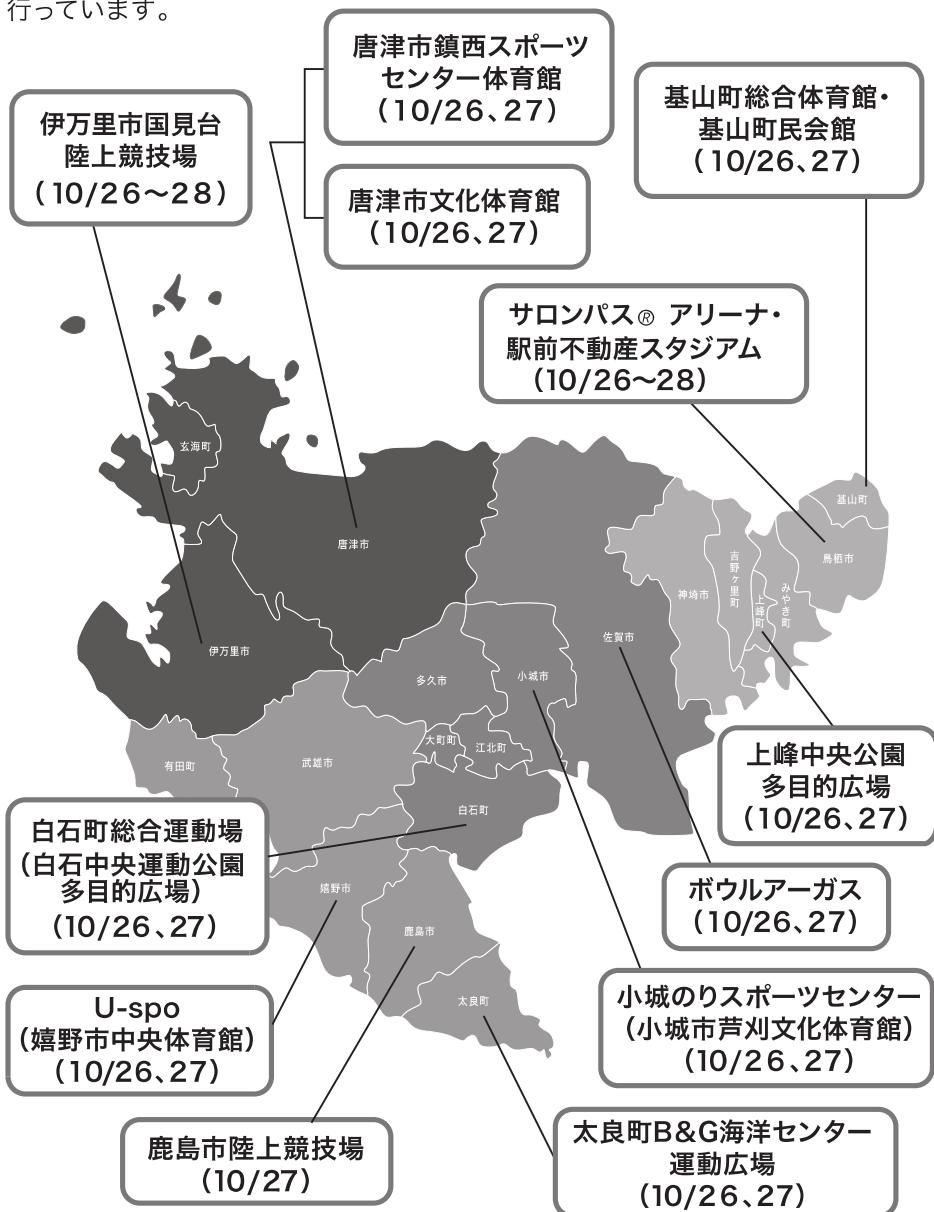
7:30～17:00

9:00～17:00

<注>10月26日②の式典が実施される時間帯は、当日のADカードをお持ちでないと入場できません。

全障スポ各競技会場のウェルスポエリア

全障スポ各競技会場でも、佐賀の特産品や大会グッズの販売、ふるまいなどを行っています。



※詳細は県実行委員会のHPをご確認ください



SAGA 2024 国ス ポ 全障ス ポ | 文化プログラム

「SAGA2024国ス ポ・全障ス ポ」の機会を捉え、県内で行われるスポーツイベントや芸術活動、佐賀県が誇る文化活動などを通じて、スポーツの楽しさや感動、スポーツが持つチカラを感じてもらうとともに、豊かな自然や歴史、伝統、食など本県が誇る多彩な魅力を県内外に伝えます。

令和6年に県内各地で実施されるイベントや行事、展示等に参加や観覧をしていただき、開催県“佐賀”をお楽しみください。

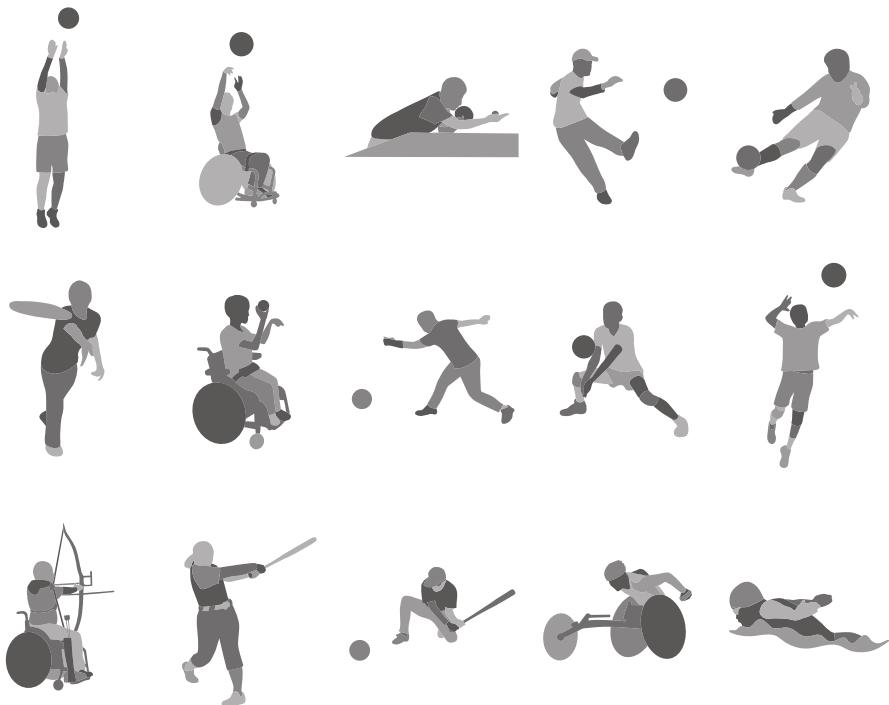
【実施期間】令和6年4月1日▶令和6年12月31日



SAGA 2024公式ホームページで検索できます。
右の二次元バーコードを読み取ってください。



取材基本事項



SAGA 2024

取材について

1 報道関係の行事日程について

内 容	期 日 等	場 所
選手団来県	10月24日(木)、25日(金)	P27参照
公式練習	10月25日(金)	各競技会場
全国報道員会議	書面開催形式で行います。(資料を事前送付・質問受付・回答)	
開会式	10月26日(土)	SAGAスタジアム (佐賀市日の出2丁目1番10号)
閉会式	10月28日(月)	SAGAアリーナ (佐賀市日の出2丁目1番10号)
共同記者会見		
選手団離県	10月29日(火)	P27参照

2 全国報道員会議及び限定取材位置抽選会について

- 全国報道員会議については、書面会議により実施します。事前に会議資料を送付し、質問を受け付けます。回答はSAGA2024公式ホームページに掲載します。
- 限定取材位置の抽選会については、実行委員会事務局にて抽選を実施し、限定取材を希望する報道機関にお知らせします。

3 報道員控所(プレスセンター)について

開設場所	SAGAスタジアム(SAGAサンライズパーク内) 2階建プレハブ(P30~31参照) TEL:
開設日時	10月25日(金) 13:00 ~ 19:00 10月26日(土) 6:30 ~ 20:00 10月27日(日) 8:00 ~ 20:00 10月28日(月) 8:30 ~ 20:00
サービス	複合機(FAX・コピー機)、無線LAN環境の提供等 ※無料で御利用いただけます。

4 駐車場利用及び駐車許可証について(開・閉会式、陸上、水泳、バレー(身))

- 駐車場の利用にあたっては、SAGA2024実行委員会が発行する「駐車許可証」もしくは「報道各競技会場共通車両証」が必要となります。

- 「駐車許可証」及び「**報道**各競技会場共通車両証」は、指定された駐車場において、指定日のみ有効です。他の駐車場及び指定日以外の日に利用することはできません。なお、駐車スペースに限りがあり、「**報道**各競技会場共通車両証」をお持ちでも使用できない場合がありますので、予めご了承ください。
- 駐車場内での事故・盗難等については、県実行委員会は一切責任を負いませんので、ご注意ください。

【報道員駐車場一覧】

※重要

10/26(土)10/28(月)のSAGAサンライズパーク開催競技について
「報道**各競技会場共通車両証」での駐車はできません。**

対象日	駐車場名(所在地)	必要となる車両証等
10/25(金)	B1駐車場 (利用可能時間7:00~21:00) (佐賀市日の出2丁目1番10号)	報道 各競技会場共通車両証
10/26(土)	西九州大学短期大学部佐賀キャンパス (佐賀市神園3丁目18-15)	駐車許可証(26日開会式分)
10/27(日)	B1駐車場 (利用可能時間 7:00~21:00) (佐賀市日の出2丁目1番10号)	報道 各競技会場共通車両証
10/28(月)	佐賀市立城北中学校 (佐賀市高木瀬西3丁目1-50)	駐車許可証(28日閉会式分)

※地図については別途発行する駐車許可証に記載。

5 駐車場利用及び駐車許可証について(開・閉会式、陸上、水泳、バレー(身)以外)

- 各競技会場を取材する報道員の車両には、報道員用の「**報道**各競技会場共通車両証」を掲示し、各会場の警備員または係員の指示・誘導に従ってください。
- 会場によっては駐車スペースに限りがあり、「**報道**各競技会場共通車両証」をお持ちでも使用できない場合がありますので、予めご了承ください。
- 詳細は P67 以降の各競技会場「取材に当たってのお願い」をご確認ください。

6 シャトルバスについて

- 開・閉会式でのシャトルバスの運行はありません。なお、佐賀駅からは路線バスで約10分の距離です。
- 次ページ以降の競技において、無料シャトルバスを運行しますので御利用ください。なお、運行時間などは現時点の見込みであり、今後変更となる可能性があります。
- シャトルバスは報道員専用ではありません。
- 運行スケジュールは当日の競技の状況や交通事情等により変更になる場合があります。※運行スケジュールについてはHPにてお知らせする予定です。

【アーチェリー(鹿島市陸上競技場)】

運行日	発着場所	運行時間 (往路)	運行時間 (復路)	所要時間
10/27 (日)	JR肥前鹿島駅⇒ 競技会場	10:05～13:35 (30分間隔)	11:15～14:45 (30分間隔)	10分

【バスケットボール(唐津市鎮西スポーツセンター体育館)】

運行日	発着場所	運行時間 (往路)	運行時間 (復路)	所要時間
10/26 (土)	JR唐津駅⇒ 競技会場	9:00～17:30 (30分間隔)	10:25～18:55 (30分間隔)	30分
10/27 (日)		8:45～14:30 (30分間隔)	10:10～15:55 (30分間隔)	

【車いすバスケットボール(唐津市文化体育館)】

運行日	発着場所	運行時間 (往路)	運行時間 (復路)	所要時間
10/26 (土)	JR唐津駅⇒ 競技会場	9:20～17:50 (30分間隔)	10:30～18:55 (30分間隔)	15分
10/27 (日)		8:55～15:25 (30分間隔)	10:05～16:55 (30分間隔)	
10/26 (土)	松浦河畔公園⇒ 競技会場	9:30～17:30 (30分間隔)	11:15～19:00 (30分間隔)	10分
10/27 (日)		9:00～15:30 (30分間隔)	10:15～17:00 (30分間隔)	

【フットソフトボール(上峰町中央公園多目的広場)】

運行日	発着場所	運行時間 (往路)	運行時間 (復路)	所要時間
10/26 (土)	JR吉野ヶ里公園駅 ⇒競技会場 (上峰町役場を経由)	10:25～14:30 (30分間隔)	11:30～16:15 (30分間隔)	20分
10/27 (日)		10:30～13:30 (30分間隔)	11:30～14:35 (30分間隔)	
10/26 (土)	上峰町役場⇒ 競技会場	10:45～14:50 (30分間隔)	11:30～16:15 (30分間隔)	5分
10/27 (日)		10:50～13:20 (30分間隔)	11:30～14:35 (30分間隔)	

【グランドソフトボール(白石町総合運動場(白石中央公園多目的広場))】

運行日	発着場所	運行時間 (往路)	運行時間 (復路)	所要時間
10/26 (土)	JR江北駅⇒ 競技会場	9:20～14:50 (30分間隔)	10:30～16:15 (30分間隔)	15分
10/27 (日)		9:50～13:50 (30分間隔)	11:00～15:05 (30分間隔)	

【バレーボール(精)(小城のりスポーツセンター(小城市芦刈文化体育館))】

運行日	発着場所	運行時間 (往路)	運行時間 (復路)	所要時間
10/26 (土)	JR江北駅⇒ 競技会場	14:00～17:00 (30分間隔)	15:10～18:15 (30分間隔)	15分
10/27 (日)		9:30～13:30 (30分間隔)	10:40～14:55 (30分間隔)	

7 タクシー利用について

- 開・閉会式会場にタクシー乗降場(P15参照)を設置しますので御利用ください。
(報道員専用ではありません。)
- タクシー乗降場への動線の関係上、迂回ルートをタクシー会社に指示する場合
があり、乗車距離が長くなる可能性がありますので、あらかじめご了承ください。
- 開・閉会式当日は、周辺道路において交通規制が行われるとともに大規模な交通
混雑の発生が予想されますので、会場周辺へのタクシー予約・配車はご遠慮く
ださい。

乗降場	設置日
SAGAサンライズパーク SAGAアリーナ南側 (B4駐車場)	10月25日(金)～28日(月) (25日(金)は関係者のみの乗降案内を想定)

選手団の来県・離県について

1 来県について

スタッフが選手団を駅や空港でお出迎えします。

【予定日時等】

来県日	主な到着地	到着時間	選手団数
10月24日(木)	佐賀空港	15:05	3
		18:10	3
	JR佐賀駅	13:00～15:00	1
		15:00～19:00	9
	JR鳥栖駅	12:00～16:00	13
		16:00～20:00	12
10月25日(金)	佐賀空港	15:05	2
		11:00～12:00	2
	JR佐賀駅	12:00～14:00	3
		10:00～12:00	2
	JR鳥栖駅	12:00～16:00	4

※令和6年8月31日時点の計画のため、到着時間や選手団数は変更の可能性があります。

2 離県について

スタッフが、大会と共に参加した選手団を駅や空港でお見送りします。

【予定日時等】

離県日	主な出発地	出発時間	選手団数
10月29日(火)	佐賀空港	午前	3
		午後	2
	JR佐賀駅	7:00～10:00	8
		10:00～15:00	9
	JR鳥栖駅	8:00～12:00	15
		12:00～15:00	4

※令和6年8月31日時点の計画のため、到着時間や選手団数は変更の可能性があります。

3 サポートするスタッフについて

各指定乗降地に約10～20名程度のスタッフが配置されます。スタッフの構成は、牛津高校、神埼清明高校、佐賀女子高校、敬徳高校の4校の学生による選手団センターと実施本部員(佐賀県職員)です。

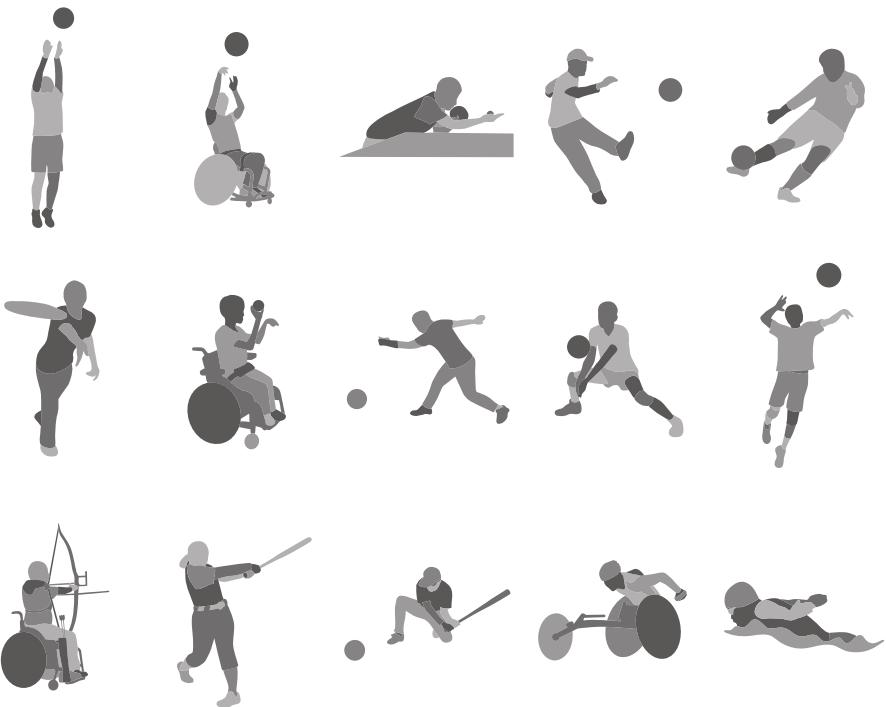
なお、天候、交通事情等により、スケジュール等を予告なく変更することがありますので、予めご了承ください。

競技記録速報

次のとおり、競技記録を提供します。

方法	事 項	内 容
P C ・ ス マ ホ 用	URL及び提供期間	https://shospo.net/ 期間:令和6(2024)年10月21日(月)～12月27日(金)
	提 供 内 容	競技日程・結果 競技日程及び競技結果一覧
	トーナメント表	勝ち上がり情報(PDF)
	選手団別記録	選手団別メダル獲得数一覧及び選手団別記録一覧を表示(PDF)
	新記録等	大会新・タイ記録一覧を表示(PDF)
	戦評	戦評を配信する競技については、その帳票(PDF)
	お知らせ	各種連絡事項 (プログラム訂正、日程変更、記録訂正、選手変更等)
電話案内	報道員控所(兼プレスセンター) 【会期中:令和6(2024)年10月25日(金)～10月28日(月)】 電話番号:	
報道員控所(プレスセンター)	開設日時:令和6(2024)年10月25日(金)13:00～19:00 10月26日(土) 6:30～20:00 10月27日(日) 8:00～20:00 10月28日(月) 8:00～20:00 開設場所:SAGAサンライズパーク内(SAGAアクア北プレハブ) サービス内容:競技記録ファイル、競技記録閲覧用パソコン、 FAX・コピー機の設置、無線LAN環境の提供 等	
その他	各競技会場に、その会場で行われている競技の記録速報コーナーを設置します。 各競技会場に、全競技の競技結果が閲覧できる2次元コードを掲示します。	

開会式



SAGA 2024

開会式 会場周辺図

■通行管理区域凡例

AD管理エリア

AD確認所3

若楠広場

シューティングレンジ

マルチ
フィールド

AD確認所4

- 報道員控所
- 報道員受付

AD確認所2

AD確認所1

テニスフィールド

入場口1

関係者入場口

入場口2

SAGAスタジアム
第二競技場

(※報道員用)

入場口3

中央管理棟

入場口4

入場口5-1

ポールフィールド

SAGAアクア

飛込
プール

25m
プール

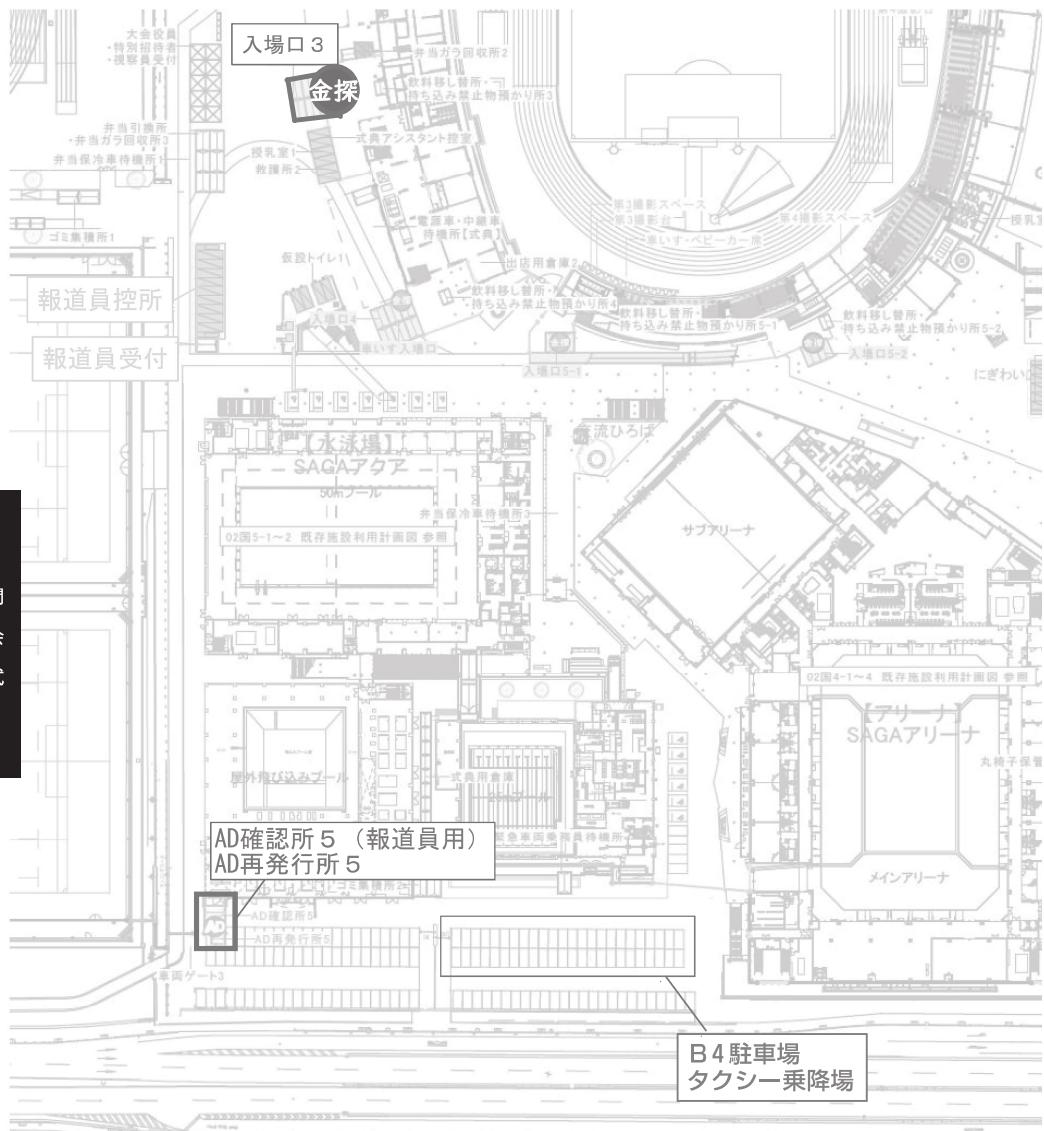
(※報道員用)

AD確認所5

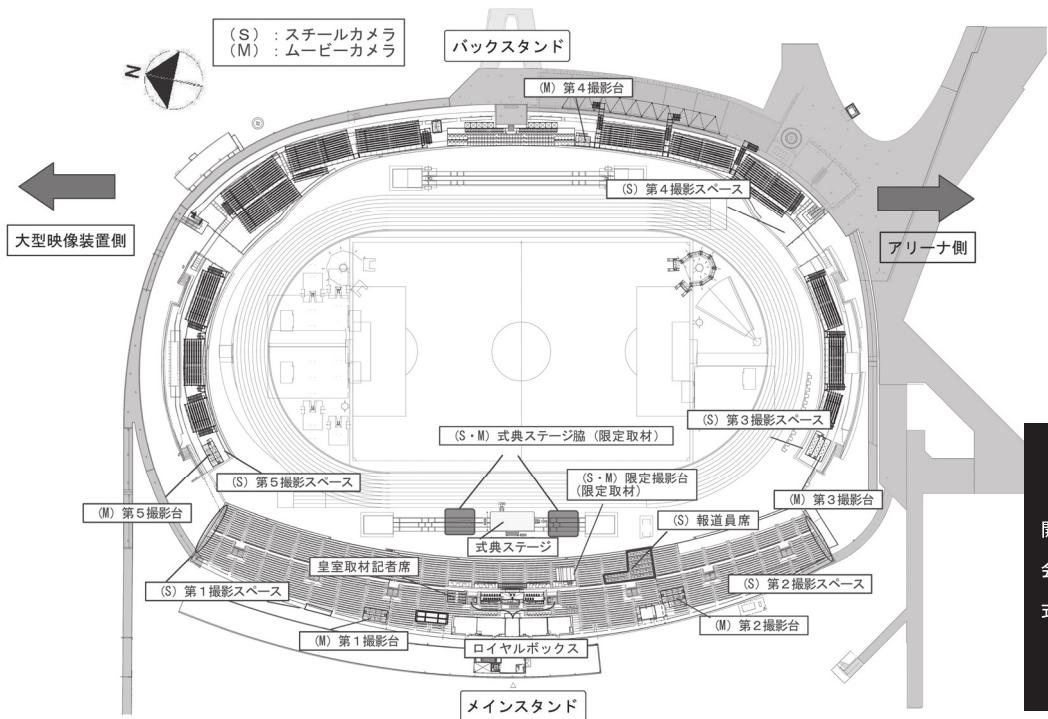
B4駐車場
タクシー乗降場



報道員受付等配置図



(開会式)報道員席・撮影スペース等配置図



開会式

開会式の取材について

● 取材時必需品について

開会式の取材に当たっては、下表の①～③が必要となりますので、必ずお持ちください。

お持ちでない場合は、入場をお断りする場合がありますので、御注意ください。

NO	品 名	備 考
①	報道員 ADカード	県実行委員会が報道員来会調査に基づき事前に発行・送付した「報道員ADカード」をお持ちください。本人以外のADカードは使用できません。
②	身分証明書 (公的機関発行、顔写真付)	運転免許証やマイナンバーカード(個人番号カード)等、公的機関が発行した顔写真付身分証明書が1点必要です。 なお、共済組合組合員証、健康保険被保険者証等の公的機関が発行した顔写真のない身分証明書の場合は2点必要になります。
③	自社腕章 及び 報道員ベスト	【腕章】 開会式会場内では自社腕章を着用してください。 (自社腕章をお持ちでない報道員には、報道員受付で仮腕章を貸与します。) 【報道員ベスト】 報道員受付において、ベストを貸与しますので、必ず着用してください。

● 開会式実施態度の決定について

実施態度は、10月26日(土)午前5時10分頃からSAGA2024公式ホームページにより御案内します。

○ホームページ:<https://saga2024.com>

● 開会式会場へのアクセスについて

P15の開・閉会式会場へのアクセス等を御確認ください。

● AD管理エリアへの入場について

「開会式会場周辺図(P30～31)」に示す入場管理エリアには、AD確認ゲートにおいて、報道員ADカード及び本人確認書類(取材時必需品②)を提示し、本人確認を受けなければ入場することができません。

なお、報道員控所及び報道員受付は、入場管理エリア内にあります。

●報道員控所(プレスセンター)について

- SAGAアクリア北側に、2階建プレハブの報道員控所を設置します。(P22参照)
控所内の掲示板に、当日の連絡事項等を貼り出しますので御確認ください。
○開会式当日の利用可能時間 6:30~20:00
○連絡先(臨時仮設電話)

●報道員の入場について

ア AD確認所(P30～31参照)

- ・報道員は「AD確認所5」から入場してください。
- ・ゲートで報道員ADカード及び本人確認書類(P34・取材時必需品②)を提示し、本人確認を受けてから入場してください。お持ちでない場合は、入場することができません。

イ 報道員受付(P32参照)

受付は6:30から開始しますので、報道員ADカード、自社腕章を係員に提示し、報道員ベストを受け取ってください。

- ・自社腕章をお持ちでない報道員には仮腕章を貸与しますので、その旨を受付係員にお申し出ください。
- ・報道員ベスト及び仮腕章については、取材終了後に報道員受付または報道員控所に必ず返却してください。

ウ 開会式会場への入場

■報道員入場口

- ・開会式会場内への入場は6:30から開始します。
- ・報道員受付で受付をした後、報道員入場口(入場口3)から入場し、希望する取材位置へ進んでください。

なお、他の入場口からは入場できません。また、フィールド内への入場もできません。

■セキュリティチェック

入場の際には、金属探知機、手荷物検査等によるセキュリティチェックを行いますので、御協力をお願いします。

なお、再入場の際にも同様のチェックがあります。

■開会式会場への入退場規制

9:10以降は開会式会場内への入退場ができなくなりますので御注意ください。開会式会場内への入場締切直前の時間帯は、入場口の混雑が予想されますので、時間に余裕をもって入場をお願いします。

なお、開会式会場からの退場は、式典終了後になります。

■その他

開会式会場内は、ビン類・缶類・ペットボトルを持ち込むことはできません。飲み物を持ち込む場合は、水筒もしくは入場口にある「ビン・カン詰替所」で紙コップに移し替えて御入場ください。

報道員席、撮影台、撮影スペース等について

各撮影台等の位置及び入場口

名 称	位 置	入場口
報道員席	メインスタンド	3
第1・2撮影台	南サイドスタンド	
第3撮影台	バックスタンド	
第4撮影台	北サイドスタンド	
第5撮影台	メインスタンド	
第1・2撮影スペース	南サイドスタンド	
第3撮影スペース	バックスタンド	
第4撮影スペース	北サイドスタンド	
第5撮影スペース	メインスタンド	
限定撮影台・皇室取材記者席	南サイドスタンド	

- ア 開会式の報道員席等の配置図は、P33のとおりです。
- イ 報道員席、撮影台、撮影スペース等(限定取材を除く)は、生中継及び公式記録を担当する社を除いて、先着順となります。スペースを譲り合って使用してください。
- ウ 取材に当たっては、観覧及び通行の妨げにならないようにしてください。
通路、階段等からの取材は御遠慮願います。
- エ 撮影台等での撮影は、撮影位置ごとに原則1系列1社1カメラとします。
(中継社を除く)
- オ 三脚を使ったスチール撮影はできません。脚立は撮影スペース内の後列に当たる位置から撮影する場合に限り使用できます。
- カ 撮影台内の昇降階段での撮影は御遠慮願います。
- キ 9:45以降は、開会式会場内において移動制限があります。移動制限時間中は、スタンド内の撮影台、撮影スペース、報道員席等の間の移動が制限されますので御注意ください。
- ク 式典会場に入場後、カメラを保持されたまま一旦退場された場合は、再度カメラのX線検査が必要となることから、入場口3以外からの再入場はできませんので御注意ください。

●限定取材について

- ア 限定撮影台及び式典ステージ脇での取材は「限定取材」となり、「SAGA2024報道委員会」において決められた社の報道員に限られます。
- イ 取材位置は、事務局による抽選で決定します。
- ウ 取材人数は、中継を行う放送局を除き、1社1名とします。ただし、ムービーカメラによる取材を行う社は1社2名以内とします。
- エ 限定取材を行う報道員は次のとおり集合し、係員の誘導に従ってください。
集合時間に遅れた場合は、取材ができないことがありますので御注意ください。

取材位置	集合時間	集合場所
限定撮影台	8:30	
式典ステージ脇		
①オープニングプログラムから取材する場合	8:10	報道員控所前
②式典のみを取材する場合	8:50	

- オ 限定取材を行う報道員にはリボンを交付しますので、見えやすい場所に着用してください。
- ・限定撮影台:青色リボン
 - ・式典ステージ脇:黄色リボン

●音声分配器について

限定撮影台と式典ステージ脇、第1撮影台、第2撮影台、第3撮影台、第5撮影台、の6箇所に音声分配器を設置します。

【音声分配器の仕様】Radial Exo-Pod

10モノラルバランス出力
3 Pin XLR 2番 hotオス
規定出力レベル +4dbu

●インタビューについて

開会式終了後、会場内のインタビュースペース(1階玄関ホール)で、開会式出演者等に対するインタビューを実施します。インタビュー対象者及び実施時間については、開会式当日に報道員控所の掲示板に貼り出しますので、取材を希望する報道員は実施本部員の誘導に従い、インタビュースペースにお集まりください。

●航空取材について

「SAGA2024国民スポーツ大会・全国障害者スポーツ大会航空取材に係る協定(P133参照)」を遵守してください。

●荒天時の対応について

荒天の場合、開会式は「佐賀市民文化会館(佐賀市日の出1丁目21-10)」で行われます。

式典内容については、P48「荒天時開会式」を御参考ください。

◆開会式の概要

●期日：

令和6年(2024年)10月26日(土曜日)

●会場：

SAGAスタジアム



【次 第】

順	次 第	時 刻
	実施態度決定	
1	開場	
2	オープニングプログラム開始	
3	入場締切	
4	オープニングプログラム終了	
5	皇族御着席	
6	開式通告	
7	役員・選手団入場(歓迎パフォーマンス)開始	
8	役員・選手団入場(歓迎パフォーマンス)完了	
9	開会宣言・大会会長あいさつ	
10	国旗掲揚	
11	大会旗掲揚	
12	佐賀県旗・佐賀市旗掲揚	
13	文部科学大臣あいさつ	
14	皇族お言葉	
15	炬火入場・点火	
16	選手代表宣誓	
17	閉式通告	
18	皇族御退席	
19	エンディングプログラム開始	
20	エールタイム(歌唱)	
21	役員・選手団退場開始	
22	役員・選手団退場完了	
23	エンディングプログラム終了	
24	終了	

※次第・時刻については現時点の案であり、公益財団法人日本パラスポーツ協会と協議のうえ、正式決定します。

【出演者】

開
会
式

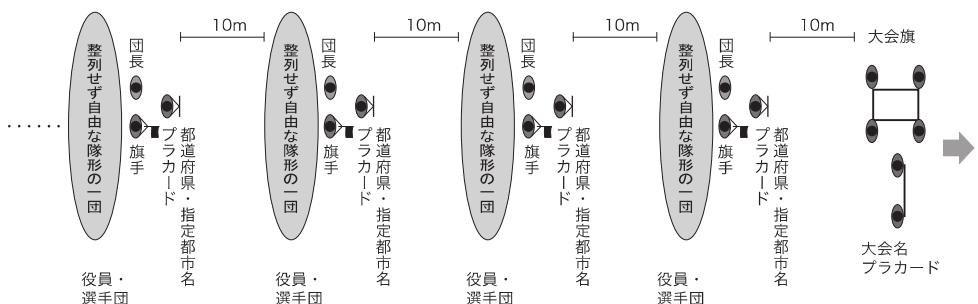
【役員・選手の入場方法】

●参加人数: 約 3,300名

●入場隊列: 大会旗・大会名プラカード

↓
都道府県・指定都市名プラカード

↓
旗手、団長、役員、選手団



●入場方法: 役員・選手団は、第2、第3ゲートから入場。

バックスタンド前からフィールドの中央を通過し、メインスタンド前で、各都道府県・指定都市名の紹介を受ける。

その後、フィールドの役員・選手団待機エリアにて椅子に着席。

●入場時間: 約35分

●入場順:

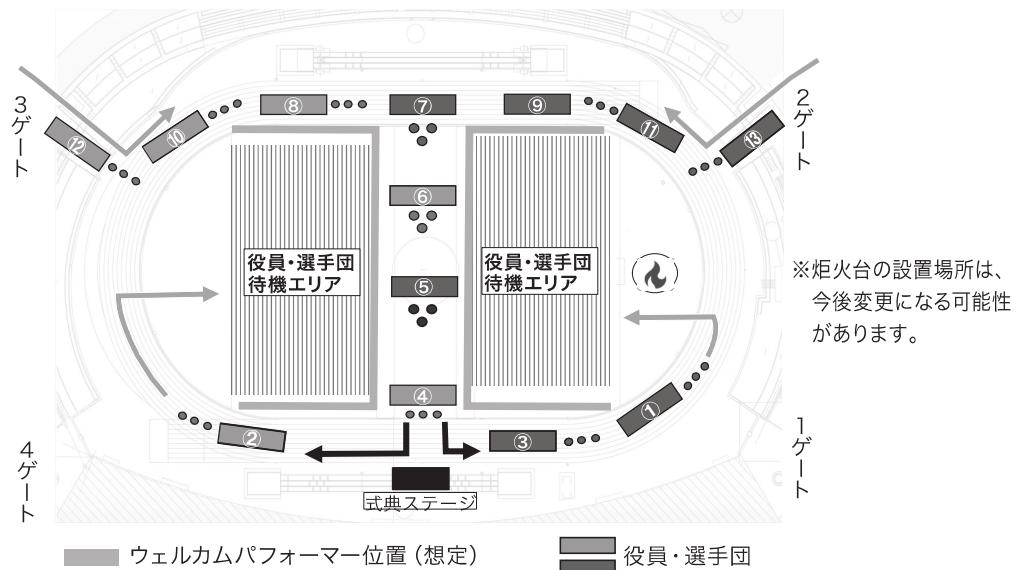
第3ゲートから入場																																
鹿児島県	三重県	福井県	岩手県	長崎県	岐阜県	千葉県	新潟県	大阪府	神戸市	岡山市	さいたま市	浜松市	静岡市	仙台市	富山市	熊本県	川崎市	奈良県	大阪市	広島市	福島県	愛媛県	徳島県	石川県	福岡県	札幌市	京都府	沖縄県	鳥取県	群馬県	滋賀県	長野県
66	64	62	60	58	56	54	52	50	48	46	44	42	40	38	36	34	32	30	28	26	24	22	20	18	16	14	12	10	8	6	4	2

第2ゲートから入場

青森県	宮城県	島根県	奈良県	山梨県	京都府	北海道	福岡県	北九州市	山形県	香川県	名古屋市	広島市	大阪府	堺市	横浜市	相模原市	熊本市	宮城県	高崎市	静岡市	岡山県	兵庫県	秋田県	新潟県	千葉県	山口県	東京都	和歌山县	茨城县	栃木県	佐賀県		
1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	27	29	31	33	35	37	39	41	43	45	47	49	51	53	55	57	59	61	63	65	67

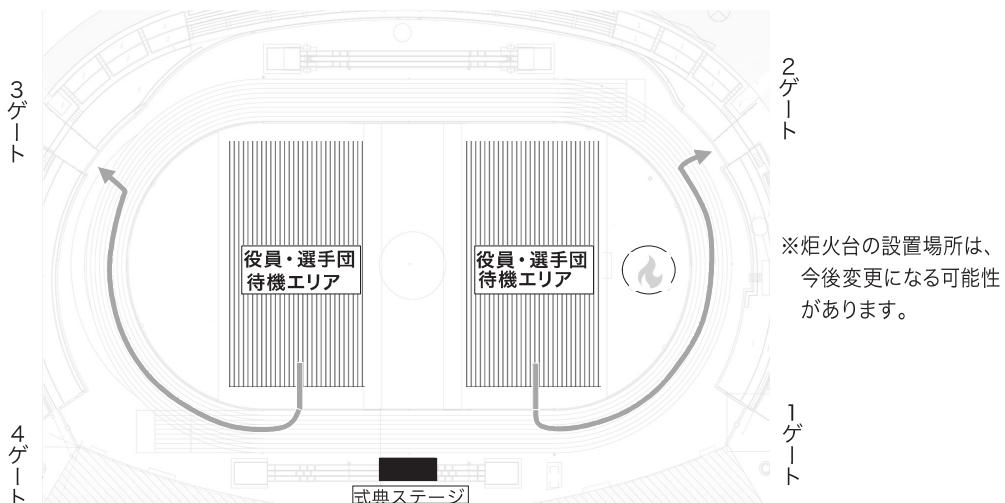
【役員・選手団の入場動線・着席場所】

※役員・選手団はフィールドの役員・選手団待機エリアの椅子に都道府県・指定都市ごとに着席



【役員・選手団の退場方法・動線】

- 参加人数: 約3,300名
- 退場方法: 役員・選手団は、トラックを通り、第2、第3ゲートから退場。
- 退場時間: 約17分



※退場ゲートは、今後変更になる可能性があります。

【音楽の基本的な考え方】

●音楽のチカラで雰囲気をつくり、心に響くものとするために、式典の項目ごとに音楽を演奏するだけではなく、式典全体の流れを音楽で彩り、一つの作品、楽曲のように仕上げていきます。

●それぞれの場面に合わせて、音楽のジャンルや演奏形態を幅広く検討し、音楽のチカラを最大限に引き出せるようにしていきます。

【音楽全体設計】

●式典全体を式典音楽(儀式的部分・生演奏)と演出音楽(演出的部分・デジタル音源)で構成。演出音楽は、パフォーマンス及び演出に合わせて制作した楽曲や、選曲した既存の楽曲を使用する。

使用場面	分類	使用楽曲	作詞・作曲・編曲者	演奏形態
開式通告	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源
役員・選手団入場 (歓迎パフォーマンス)	演出音楽	選曲楽曲 (ダンスマュージック)		デジタル音源
開会宣言・ 大会会長あいさつ	演出音楽	「開会宣言」	作曲：石塚 徹	デジタル音源
国旗掲揚	式典音楽	国歌「君が代」	作曲：林 広守 編曲：野々村 昌樹	合唱
大会旗掲揚	式典音楽	全国障害者スポーツ大会 大会歌「空よ大地よ」	作詞：長沢 美代子・ 高畠 葉都子 補作詞：喜多條 忠 作曲：南 こうせつ 編曲：佐橋 俊彦	吹奏楽・合唱
佐賀県旗・ 佐賀市旗掲揚	式典音楽	SAGA2024イメージソング 「Batons～キミの夢が叶う時～」	作詞：326 補作詞：千綿 健功 作曲：千綿 健功 アレンジ：サトウダイ 吹奏楽編曲：八木澤 教司	吹奏楽・合唱
文部科学大臣 あいさつ	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源
炬火入場・点火	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源
選手代表宣誓	式典音楽	「ファンファーレ・ サンライズ2024」	作曲：八木澤 教司	吹奏楽
閉式通告	演出音楽	「閉式通告」	作曲：織田 幹也	デジタル音源

【式典音楽隊編成】

【服飾イメージ】

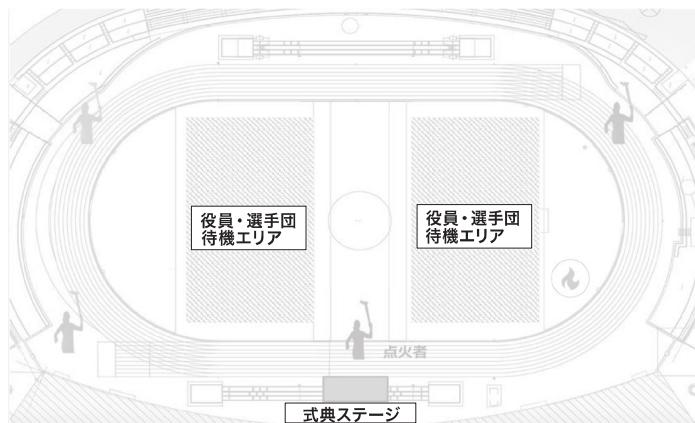
- 式典音楽の雰囲気にふさわしいシンプルでスタイリッシュな衣装とし、SAGA2024らしいアクセントを取り入れています。

【炬火台の設置場所】

- 炬火台は、フィールド内に設置します。

【入場・点火について】

- 炬火保持者が、ロイヤルボックス、式典ステージ、役員・選手団、観客席から効果的に視認できる構成を考慮します。
- 国スポ総合閉会式で分火された炬火をSAGA2024を象徴する3人の走者がトーチに火を灯して入場します。
- 3人は、式典ステージ前で待つ点火者1人へ炬火を引き継ぎます。
- 点火者は、炬火台に登壇し、炬火を点火します。



※炬火台の設置場所は、今後変更になる可能性があります。

【オープニングプログラム】

- 多彩な出演団体の演技等により、「佐賀の自然や文化」、「人のつながり」等を表現し、観客の皆さんを歓迎します。
- 会場全体で、これから始まる役員・選手団の入場に向けての期待と盛り上がりが高まるものとします。

プログラム	項目	所要時間	内 容	詳 細
ファンタイム	公募企画	25分	●県内文化・スポーツ団体によるパフォーマンス	●各団体によるオリジナルパフォーマンス 〈出演団体〉 社会福祉法人みらいのそら にじいろラボ、 さが維新おどり、TAKEOすいみんぐ～！、 日本民踊研究会佐賀県支部 ワヲドル。 ●全団体によるイメージソングダンス等 〈出演団体〉 佐賀県リズムダンス研究会 COOL BEET DANCE SCHOOL Flora、 オリジナルパフォーマンス出演団体 ほか
インフォメーション	主催者企画	15分	●SAGA2024、佐賀県のスポーツへの取組等の紹介 ●大会へのメッセージ ●応援等練習	●SAGA2024紹介ビデオ ●応援メッセージビデオ ●式典において観客が参加する応援等の説明・練習
オープニング	主催者企画	20分	●パフォーマンス	●「パフォーマンスの概要」に記載のとおり

【エンディングプログラム】

- 役員・選手団の退場を、観客やパフォーマーのエールで包み込み、これから始まる競技会への期待感と選手たちの気持ちを盛り上げます。
- 式典終了後、会場周辺の混雑を緩和させ、役員・選手団や観客などが円滑に退場できるよう配慮します。

プログラム	項目	所要時間	内 容
エールタイム	主催者企画	11分	●佐賀県出身のアーティスト・カノエラナさんによる歌唱
役員・選手団退場	主催者企画	17分	●退場する役員・選手団に、パフォーマー、観客からエールを送る ●高校生アナウンサーによる選手へのインタビュー ●選手たちの競技会へ向かう気持ちを盛り上げるような退場方法とする

【パフォーマンスの基本的な考え方】

- 役員・選手団入場時にパフォーマンスを実施します。
- 全国から訪れる選手たちを会場全体のパフォーマンスとエールで歓迎し、スポーツ大会らしい自由さ、楽しさがあふれる華やかなシーンをつくります。

テーマ

Welcome to the new Sports Festival !!

パフォーマンス概要

- ◇入場する役員・選手団を、フィールドに配置されたパフォーマーたちがさまざまなパフォーマンスで歓迎します。
- ◇観客席にもパフォーマーを配置し、観客を盛り上げ、会場全体で選手たちへ歓迎を伝えます。
- ◇SAGA2024を象徴するようなパフォーマンスやアイテムを取り入れ、新しいスポーツ大会らしさを表現します。
- ◇これまでの国体の歴史に敬意を表すとともに、SAGA2024から、新しいスポーツ大会が始まることを表現します。

パフォーマー概要

- ◇ウェルカムパフォーマー：約500名
役員・選手団の入場ルートで、さまざまなパフォーマンスを行い歓迎する。
- ◇スタンドパフォーマー：約65名
スタンドで観客を盛り上げる。
- ◇ガイドパフォーマー：約220名
役員・選手団とともに盛り上がりながら誘導する。
- ◇アトラクションパフォーマー：約250名
佐賀らしさ、スポーツらしさを表現するパフォーマンスを行い会場を華やかに彩る。
- ◇プラカーダー：67名
プラカードを持ち役員・選手団を先導する。



(役員・選手団入場、パフォーマンスイメージ)



(パフォーマンスイメージ)

【パフォーマンス構成・展開】

●オープニング

～SAGA2024全障スポの幕開けに向けて会場をスポーツで満たし期待感を高めていく～

次第	時間	シーン展開	出演者・人数
オープニングプログラム オープニング	20分	<p>Scene1『Hello SAGA !』 ～新しいスポーツ大会をつくることにチャレンジする“さがらしさ”。そのベースとなる風土やスポーツに親しむ人々の姿などを紹介～</p> <p>○佐賀の風景、文化、スポーツに親しむ県民の姿などを映像プログラムで紹介。</p> <p>Scene2『Hello Sports!』 ～SAGA2024を象徴するパフォーマー、ピクトグラムなどが登場。会場全体が、音、色、動き、熱気などで満たされ、大会の幕開けに向けて期待感が最高潮に～</p> <p>○パフォーマー、ピクトグラムが登場し、スポーツらしい躍動、応援などをモチーフとしたパフォーマンスを行う。 ○観客も、応援のパフォーマンスに参加。すべてのパフォーマーが登場し、役員・選手団入場に向けたスタンバイを完了する。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆アトラクション パフォーマー 高校生・大学生・一般団体 約250名 ◆スタンド パフォーマー 高校生・一般団体 約65名 ◆ウェルカム パフォーマー 幼児～一般 約400名

●役員・選手団入場／歓迎パフォーマンス

～全国の役員・選手団をパフォーマンスで歓迎。すべての人がスポーツのチカラを感じ伝えあう～

次第	時間	シーン展開	出演者・人数
役員・選手団入場／歓迎パフォーマンス	35分	<p>Scene1『Welcome to 2024』 ～全障スポ開催順に各都道府県・指定都市選手団入場。 音楽、動き、色にあふれた会場で、パフォーマーや観客の歓迎と、選手たちの喜びが呼応し高まっていく～</p> <p>○役員・選手団はウェルカムパフォーマーのつくる花道を、都道府県・指定都市ごとに自由に歩く。 ○パフォーマーは、音楽に合わせて、役員・選手団へ向けた歓迎パフォーマンスを行う。 ○スタンドパフォーマーに合わせて、観客もパフォーマンスに参加し、会場全体で盛り上がる。</p> <p>Scene2『Take off』 ～すべての役員・選手団の入場が完了。 皆が集まった喜びと高揚感をパフォーマンスで表現し、会場が一体となってSAGA2024の幕開けへ～</p> <p>○すべてのパフォーマーがフィールドに登場し、フィナーレを飾るパフォーマンスを行う。 ○観客、選手たちもパフォーマンスに参加し、会場のすべての人が一体となり、SAGA2024の幕開けへ。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆アトラクション パフォーマー 高校生・大学生・一般団体 約250名 ◆スタンド パフォーマー 高校生・一般団体 約65名 ◆ウェルカム パフォーマー 幼児～一般 約500名 ◆ガイド パフォーマー 高校生・大学生・一般団体 約220名 ◆プラカードー 高校生 67名

【出演団体一覧】

パフォーマンス団体

鳥栖商業高等学校ダンス部／佐賀商業高等学校バトン部
 佐賀学園高等学校ダンス部／佐賀東高等学校ダンス部
 佐賀大学嵐舞
 西九州大学interaction／西九州大学Aerobic & Danceサークル
 佐賀県リズムダンス研究会／佐賀県一輪車クラブ
 九州BMX協会 / TEAM DIG-IT BMX
 ダンスパフォーマンスチームP・L・A・Y's
 Satoko infinity Cheer
 SAGAチアリーディングクラブSTARS
 キッズミュージカルTOSU／ティーンズミュージカルSAGA
 nanoミュージカルスクール／多久ミュージカルカンパニー
 川副新体操クラブ／バトントワリング
 サガン鳥栖(サガンティーナ)
 佐賀バルーナーズ(BAL—VENUS)

学校関係

若楠幼稚園／鳳鳴乃里幼稚舎／若楠小学校
 鳥栖商業高等学校／神埼高等学校／佐賀東高等学校
 佐賀西高等学校／佐賀北高等学校／致遠館高等学校
 佐賀工業高等学校／高志館高等学校／小城高等学校
 多久高等学校／牛津高等学校／嬉野高等学校
 龍谷高等学校／佐賀清和高等学校／佐賀女子高等学校
 佐賀学園高等学校／弘学館高等学校／佐賀星生学園(※)
 ろう学校／金立特別支援学校
 大和特別支援学校／佐賀大学附属特別支援学校
 佐賀大学／西九州大学／佐賀女子短期大学

公募(ウェルカムパフォーマー)

個人、家族、グループ

(※)佐賀星生学園のみ全国障害者スポーツ大会の閉会式に出演

【服飾計画】

●スポーツユニフォームやウェア等、スポーツらしい要素を取り入れ、パフォーマンスや会場全体を躍動感あふれる華やかな空間にするものとします。

◆荒天時開会式の概要

気象状況が悪化するなど、役員・選手団、出演者、観客等の安全面に配慮が必要な場合における式典は、以下のとおりとします。

●期日：令和6年(2024年)10月26日(土曜日)

●会場：佐賀市文化会館(佐賀市日の出1丁目21-10)

●参加規模：▷ 役員・選手団各都道府県・指定都市 4人以内
▷ 一般観覧者観覧なし

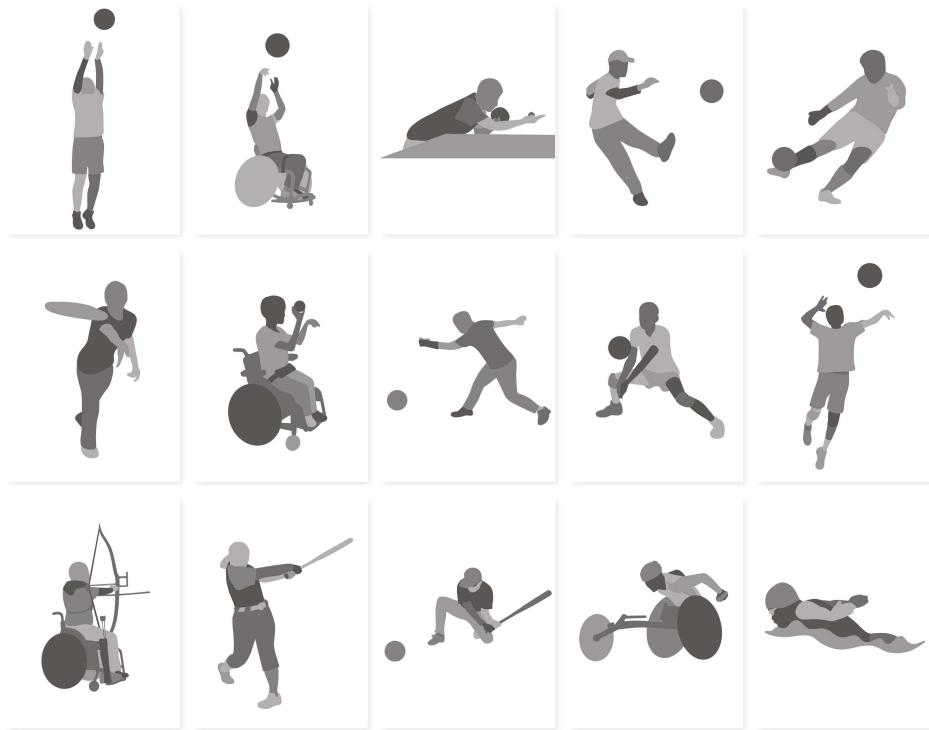
●式典内容：▷ 役員・選手団入場 実施しない
▷ 式典音楽 録音により対応
▷ 炬火入場・点火 実施する
▷ オープニングプログラム 実施しない
▷ 歓迎パフォーマンス 実施しない
▷ エンディングプログラム 実施しない

【次 第】

順	次 第	時 刻
	実施態度決定	
1	開 場 (役員・選手団受付開始)	
2	入場締切(役員・選手団受付終了)	
3	皇族御着席	
4	開式通告	
5	開会宣言・大会会長あいさつ	
6	国旗儀礼	
7	大会旗儀礼	
8	佐賀県旗・佐賀市旗儀礼	
9	文部科学大臣あいさつ	
10	皇族お言葉	
11	炬火入場・点火	
12	選手代表宣誓	
13	閉式通告	
14	皇族御退席	
15	役員・選手団退場開始	
16	役員・選手団退場完了	
17	終了	

※次第・時刻については現時点の案であり、公益財団法人日本パラスポーツ協会と協議のうえ、正式決定します。

閉会式



SAGA 2024

閉会式 会場周辺図

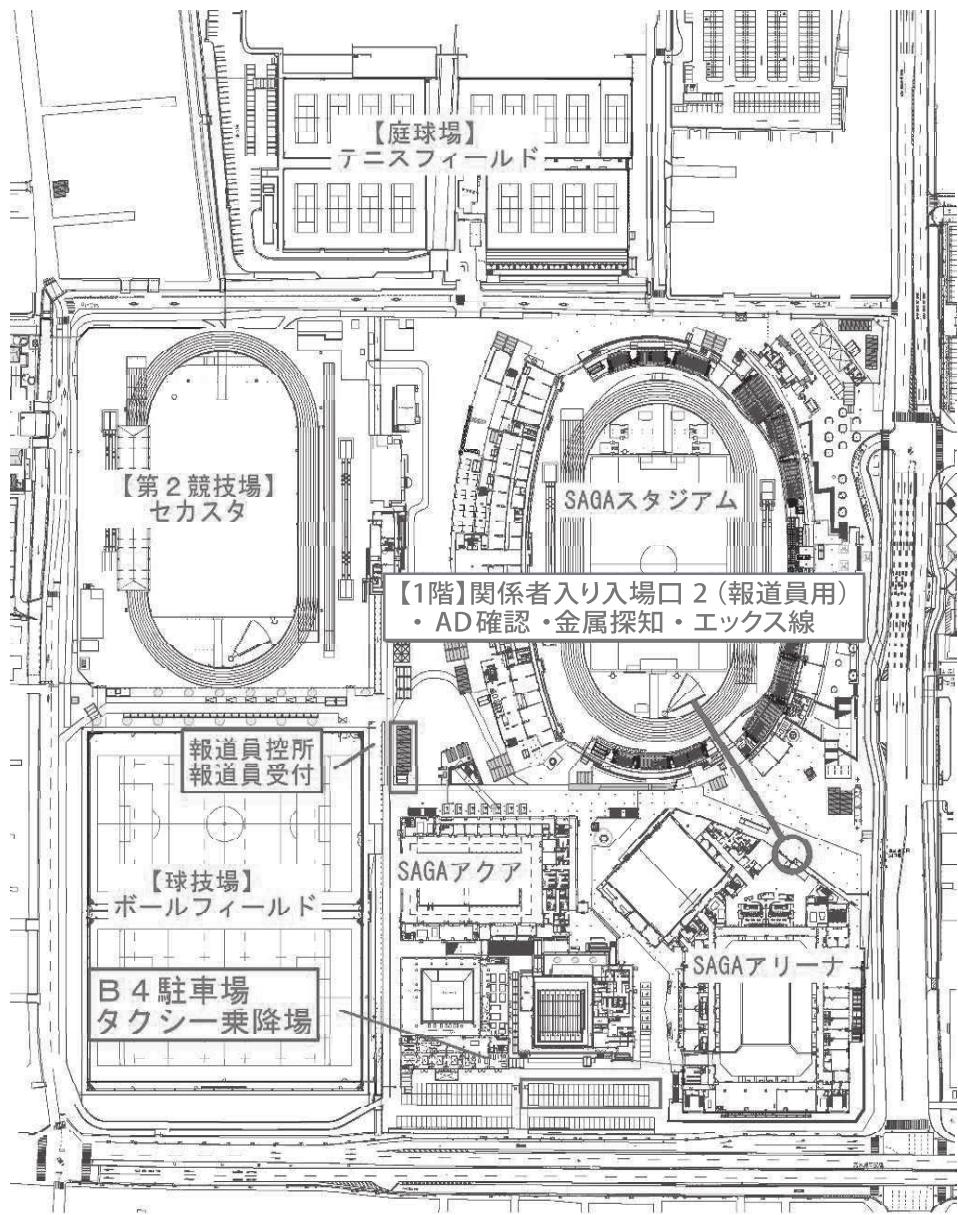




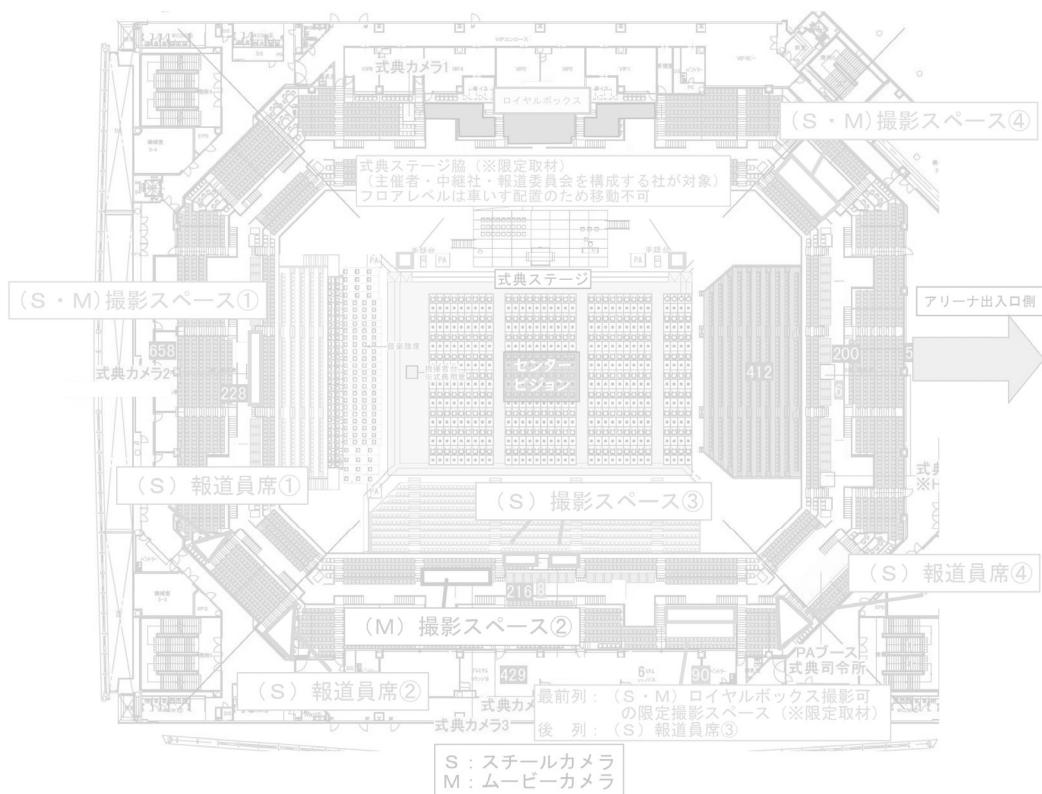
【1階】関係者入場口2（報道員用）

- AD確認
- 金属探知機、エックス線検査機

報道員受付等配置図



(閉会式)報道員席・撮影スペース等配置図



閉会式

閉会式の取材について

● 取材時必需品について

閉会式の取材に当たっては、下表の①～③が必要となりますので、必ずお持ちください。

お持ちでない場合は、入場をお断りする場合がありますので、御注意ください。

NO	品 名	備 考
①	報道員ADカード	県実行委員会が報道員来会調査に基づき事前に発行・送付した「報道員ADカード」をお持ちください。本人以外のADカードは使用できません。
②	身分証明書 (公的機関発行、 顔写真付)	運転免許証やマイナンバーカード(個人番号カード)等、公的機関が発行した顔写真付身分証明書が1点必要です。 なお、共済組合組合員証、健康保険被保険者証等の公的機関が発行した顔写真のない身分証明書の場合は2点必要になります。
③	自社腕章 及び 報道員ベスト	【腕章】 閉会式会場内では自社腕章を着用してください。(自社腕章をお持ちでない報道員には、報道員受付で仮腕章を貸与します。) 【報道員ベスト】 報道員受付において、ベストを貸与しますので、必ず着用してください。

● 閉会式実施態度の決定について

実施態度は、10月28日(月)午前5時10分頃からSAGA2024公式ホームページにより御案内します。

○ホームページ:<https://saga2024.com>

● 閉会式会場へのアクセスについて

P15の開・閉会式会場へのアクセス等を御確認ください。

● AD管理エリアへの入場について

「閉会式会場周辺図(P50~51)」に示す入場管理エリアには、入場口において、報道員ADカード及び本人確認書類(取材時必需品2)を提示し、本人確認を受けてから入場してください。

● 報道員控所(兼プレスセンター)について

SAGAアクア北側に、プレハブ2階建の報道員控所を設置します。(P52参照)
控所内の掲示板に、当日の連絡事項等を貼り出しますので御確認ください。

○閉会式当日の利用可能時間 08:00~20:00

○連絡先(臨時仮設電話)

● 報道員の入場について

ア 報道員受付(P52参照)

■ 受付は13:00から開始しますので、報道員ADカード、自社腕章を係員に提示し、報道員ベストを受け取ってください。

■自社腕章をお持ちでない報道員には仮腕章を貸与しますので、その旨を受付係員にお申し出ください。

■報道員ベスト及び仮腕章については、取材終了後に報道員受付または報道員控所に必ず返却してください。

イ 閉会式会場への入場

■報道員入場口

・閉会式会場内への入場は13:00から開始します。

・報道員受付で受付をした後、SAGAアリーナ1階関係者入口2から入場し、希望する取材位置へ進んでください。

なお、他の入場口からは入場できません。

■本人確認

入場の際には、報道員ADカード及び本人確認書類(P54取材時必需品②)を提示し、本人確認を受けてから入場してください。

■セキュリティチェック

入場の際には、金属探知機、手荷物検査等によるセキュリティチェックを行いますので、御協力をお願いします。

なお、再入場の際にも同様のチェックがあります。

■その他

閉会式会場内は、ビン類・缶類・ペットボトルを持ち込むことはできません。飲み物を持ち込む場合は、水筒もしくは入場口にある「ビン・カン詰替所」で紙コップに移し替えて御入場ください。

● 報道員席、撮影スペース等について

ア 閉会式の報道員席等の配置図は、P53のとおりです。

イ 報道員席、撮影スペース等(限定取材を除く)は、生中継及び公式記録を担当する社を除いて、先着順となります。スペースを譲り合って使用してください。

ウ 取材に当たっては、観覧及び通行の妨げにならないようにしてください。

通路、階段等からの取材は御遠慮願います。

エ 撮影スペース等での撮影は、撮影位置ごとに原則1系列1社1カメラとします。(中継社を除く)

オ 三脚を使ったスチール撮影はできません。脚立は撮影スペース内の後列に当たる位置から撮影する場合に限り使用できます。

● 限定取材について

- ア 限定撮影スペース式典ステージ脇での取材は「限定取材」となり、「SAGA2024報道委員会」において決められた社の報道員に限られます。
- イ 取材位置は、事務局による抽選で決定します。
- ウ 取材人数は、中継を行う放送局を除き、1社1名とします。ただし、ムービーカメラによる取材を行う社は1社2名以内とします。
- エ 限定取材を行う報道員は次のとおり集合し、係員の誘導に従ってください。
集合時間に遅れた場合は、取材ができないことがありますので御注意ください。

取材位置	集合時間	集合場所
限定撮影スペース	15:00	
式典ステージ脇		報道員控所前
①オープニングプログラムから取材する場合	14:15	
②式典のみを取材する場合	15:15	

- オ 限定取材を行う報道員にはリボンを交付しますので、見えやすい場所に着用してください。
- ・限定撮影スペース:緑色リボン
 - ・式典ステージ脇:赤色リボン

● 共同記者会見について

閉会式終了後、行います。
(全国報道員会議資料で詳細等お知らせします。)

● 音声分配器について

式典ステージ脇、撮影スペース①、撮影スペース②、撮影スペース④の4箇所に音声分配器を設置します。

【音声分配器の仕様】 Radial Exo-Pod

10モノラルバランス出力

3 Pin XLR 2番 hotオス

規定出力レベル +4dbu

● 荒天時の対応について

荒天の場合も閉会式は「SAGAアリーナ(佐賀市日の出2丁目1-10)で行われます。

式典内容については、P65「荒天時閉会式の概要」を御参照ください。

◆閉会式の概要

●期日：

令和6年(2024年)10月28日(月曜日)

●会場：

SAGAアリーナ



【次 第】

順	次 第	時 刻
	実施態度決定	
1	開場	
2	オープニングプログラム開始	
3	開始オープニングプログラム終了	
4	皇族御着席	
5	開式通告	
6	都道府県・指定都市旗手入場開始	
7	都道府県・指定都市旗手入場完了	
8	大会会長あいさつ	
9	スポーツ庁長官あいさつ	
10	皇族お言葉	
11	佐賀県旗・佐賀市旗儀礼	
12	大会旗儀礼	
13	国旗儀礼	
14	大会旗引継	
15	炬火納火	
16	閉会宣言	
17	閉式通告	
18	皇族御退席	
	(ファイナルステージ準備)	
19	皇族御着席	
20	ファイナルステージ開始	
21	ファイナルステージ終了	
22	皇族御退席	
23	役員・選手団退場開始	
24	役員・選手団退場完了	
25	終了	

閉
会
式

※次第・時刻については現時点の案であり、公益財団法人日本パラスポーツ協会と協議のうえ、正式決定します。

【出演者】

◆役員・選手団の入場方法・動線

●参加人数：約6,000名

●入場方法

【役員・選手】

旗手以外の各都道府県・指定都市役員・選手は、オープニングプログラム中に入場し、アリーナ1階～4階の席に着席する。1階フロア及び引出し席に着席する役員・選手は、1階の搬入口から入場。2～4階席に着席する役員・選手は、2階エントランスから入場。

【各都道府県・指定都市旗手】

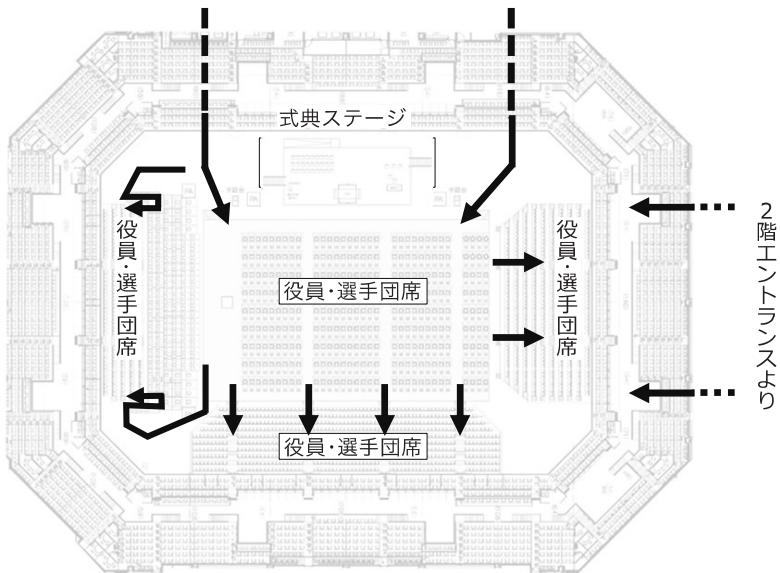
各都道府県・指定都市の旗手が、Mゲートから、列になって入場する。

●入場順

青森県	長野県	宮崎県	滋賀県	島根県	群馬県	奈良県	鳥取県	山梨県	沖縄県	京都府	京都市	北海道	札幌市	福岡市	福岡市	北九州市	石川県	山形県	徳島県	香川県	愛知県	名古屋市	福島県	広島県	大島郡	大阪府	大坂市	堺市	神奈川県	横浜市	川崎市	相模原市	熊本県
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34

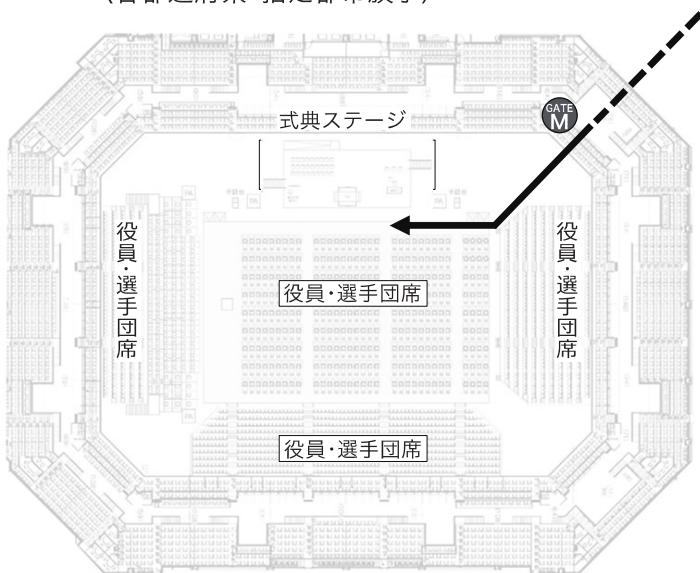
熊本県	富山市	宮城県	仙台市	高崎市	静岡市	静岡市	浜松市	埼玉県	さいたま市	岡山市	岡山市	兵庫県	神戸市	秋田県	大分県	新潟県	新潟県	千葉県	千葉県	山口県	岐阜県	東京都	長崎県	和歌山县	岩手県	愛媛県	福井県	茨城県	三重県	栃木県	鹿児島県	佐賀県
35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67

〈役員・選手〉



※入場方法は、今後変更になる可能性があります。

〈各都道府県・指定都市旗手〉



※入場方法は、今後変更になる可能性があります。

◆役員・選手団の退場方法・動線

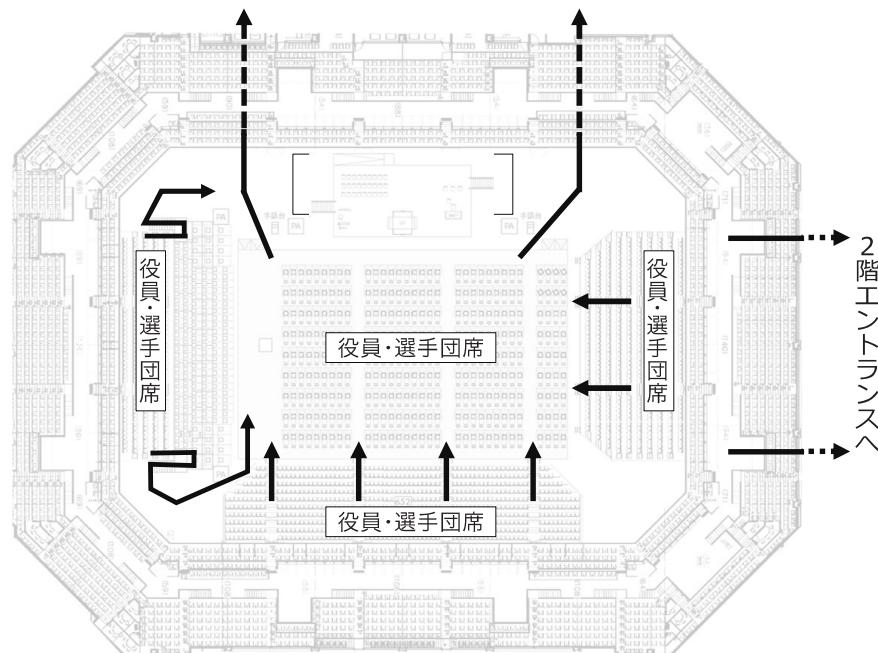
●参加人数：約6,000名

●退場方法

【役員・選手】

都道府県・指定都市ごとに、1階フロア及び引出し席に着席した役員・選手は1階の搬入口から退場。2～4階席に着席した役員・選手は2階エントランスから退場。トランクから入場。

●退場時間：約29分



※入場方法は、今後変更になる可能性があります。

【音楽の基本的な考え方】

●音楽のチカラで雰囲気をつくり、心に響くものとするために、式典の項目ごとに音楽を演奏するだけではなく、式典全体の流れを音楽で彩り、一つの作品、楽曲のように仕上げていきます。

●それぞれの場面に合わせて、音楽のジャンルや演奏形態を幅広く検討し、音楽のチカラを最大限に引き出せるようにしていきます。

【音楽全体設計】

●式典全体を式典音楽(儀式的部分・生演奏)と演出音楽(演出的部 分・デジタル音源)で構成。演出音楽は、パフォーマンス及び演出に合わせて制作した楽曲や、選曲した既存の楽曲を使用する。

使用場面	分類	使用楽曲	作詞・作曲・編曲者	演奏形態
開式通告	式典音楽	「ファンファーレ・ヴィクトリー 2024」	作曲:八木澤 教司	吹奏楽
大会会長あいさつ	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源
スポーツ庁長官あいさつ	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源
佐賀県旗・佐賀市旗儀礼	式典音楽	SAGA 2024 イメージソング 「Batons ~キミの夢が叶う時~」	作詞:326 補作詞:千綿 健功 作曲:千綿 健功 アレンジ:サトウダイ 吹奏楽編曲:八木澤 教司	吹奏楽・合唱
大会旗儀礼	式典音楽	全国障害者 スポーツ大会大会歌 「空よ大地よ」	作詞:長沢 美代子・ 高畠 葉都子 補作詞:喜多條 忠 作曲:南 こうせつ 編曲:佐橋 俊彦	吹奏楽・合唱
国旗儀礼	式典音楽	国歌「君が代」	作曲:林 広守 編曲:野々村 昌樹	合唱
大会旗引継	式典音楽	わたSHIGA輝く国スポ・ 障スポイメージソング 「シャイン!!」	作詞・作曲:yokko 編曲:猪原もとき	デジタル音源
炬火納火	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源
閉会宣言	演出音楽	「閉会宣言」	作曲:石塚 徹	デジタル音源
閉式通告	演出音楽	選曲楽曲		デジタル音源

【式典音楽隊編成】

【服飾イメージ】

- 式典音楽の雰囲気にふさわしいシンプルでスタイリッシュな衣装とし、SAGA 2024らしいアクセントを取り入れています。

【納火について】

- 映像により、炬火台の炬火を納火します。
- 炬火がスポーツのチカラの象徴として、SAGA 2024に関わった人々の心に灯りつづけることを伝え、炬火台の炬火を納火します。

【オープニングプログラム】

- この大会で多くの感動をつくりだした選手たちとそれを支えたすべての方々へ、敬意と感謝の気持ちを伝えます。
- 会場が一体となり、スポーツらしい楽しさと華やかな雰囲気で選手をお迎えします。

プログラム	項目	所要時間	内 容
選手お迎え	主催者企画	50分	● アリーナDJによる会場盛り上げ、映像・光・音を使った空間演出の中、役員・選手団が入場 選手同士、「する」「観る」「支える」相互の感謝、交流 映像による大会の振り返り

【ファイナルステージ】

- SAGA2024で生まれた感動やスポーツのチカラによって、スポーツ文化の新時代をつくりあげていくことへの期待を込め、会場全体が一体となるステージとします。

プログラム	項目	所要時間	内 容
ファイナルステージ	主催者企画	30分	● 佐賀県出身のアーティスト・鷺尾伶菜さんによるステージ

◆荒天時閉会式の概要

気象状況が悪化するなど、役員・選手団、出演者、観客等の安全面に配慮が必要な場合における式典は、以下のとおりとします。

●期日:令和6年(2024年)10月28日(月曜日)

●会場:SAGAアリーナ

●参加規模:▷ 役員・選手団……各都道府県・指定都市 4人以内
▷ 一般観覧者……観覧なし

●式典内容:▷ 式典音楽 ……………… 録音により対応
▷ 炬火納火 ……………… 実施する(映像)
▷ オープニングプログラム ……………… 実施しない
▷ ファイナルステージ ……………… 実施しない

【次 第】

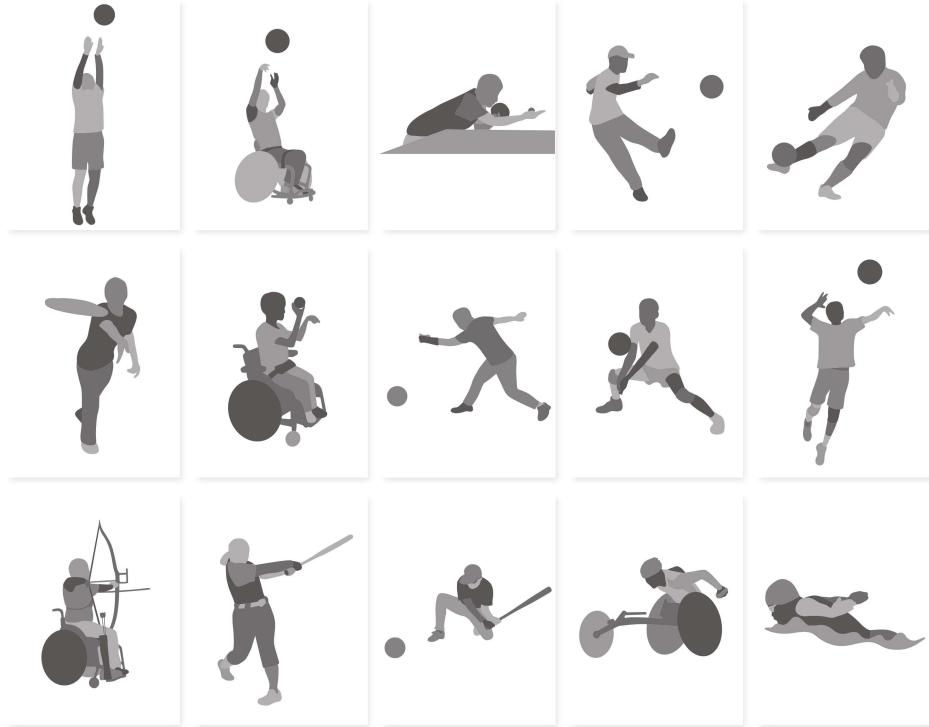
順	次 第	時 刻
	実施態度決定	
1	開 場 (役員・選手団受付開始)	
2	入場締切(役員・選手団受付終了)	
3	皇族御着席	
4	開式通告	
5	大会会長あいさつ	
6	スポーツ庁官あいさつ	
7	皇族お言葉	
8	佐賀県旗・佐賀市旗儀礼	
9	大会旗儀礼	
10	国旗儀礼	
11	大会旗引継	
12	炬火納火	
13	閉会宣言	
14	閉式通告	
15	皇族御退席	
16	役員・選手団退場開始	
17	役員・選手団退場完了	
18	終了	

閉
会
式

※次第・時刻については現時点の案であり、公益財団法人日本パラスポーツ協会と協議のうえ、正式決定します。

MEMO

競技会



※各競技日程は令和6年9月上旬現在のものであり、今後変更になる可能性があります。また、今後各競技の組み合わせ抽選会が行われ、組み合わせが決まります。変更した日程や組み合わせについては、順次県HP等で公開されますので、取材する際は、事前にご確認下さい。

SAGA 2024

競技日程 令和6年10月25日(金)公式練習日

会場地	佐賀市					唐津市		鳥栖市	
競技	開・閉会式	陸上競技	水泳	ボウリング	バレー・ボール(身)	バスケットボール	車いす バスケットボール	バレー・ボール(知)	サッカー
区分	一	身・知	身・知	知	身	知	身	知	知
会場	[開会式] SAGAサンライズパーク SAGAスタジアム [閉会式] SAGAアリーナ	SAGA サンライズパーク SAGAスタジアム	SAGA サンライズパーク SAGAアクリア	ポウォルアーガス	SAGA サンライズパーク SAGAアリーナ	唐津市鎮西 スポーツセンター 体育館	唐津市 文化体育馆	サロンパス® アリーナ	駅前不動産 スタジアム
7:00				Aグループ	Bグループ				
30									
8:00									
30			選手団受付 8:00-(随時)	選手団受付 8:30-		選手団受付 8:30-	選手団受付 8:30-	選手団受付 8:30-	選手団受付 8:30-
9:00						公式練習 (Aグループ) 9:00-9:55	公式練習 (Aコート男子(佐賀県) Bコート女子(佐賀県) 9:00-9:55	公式練習 佐賀県 9:00-9:55	公式練習 (Aグループ) 9:00-9:55
10:00		公式練習 (Aグループ) 9:00-10:20	公式練習 (Aグループ) 9:00-10:15			公式練習 (Bグループ) 10:00-10:55	公式練習 (Aコート男子(愛知県) Bコート女子(沖縄県) 10:05-11:00	公式練習 仙台市 10:05-11:00	公式練習 (Bグループ) 10:00-10:55
30				Aグループ 選手団受付 10:05-					
11:00		公式練習 (Bグループ) 10:30-11:50	公式練習 (Bグループ) 10:30-11:45			公式練習 (Cグループ) 11:00-11:55	公式練習 (Aコート男子(秋田県) Bコート女子(山口県) 11:10-12:05	公式練習 横浜市 11:10-12:05	公式練習 (Cグループ) 11:00-11:55
30				Aグループ 公式練習 10:45-11:40					
12:00		監督会議 11:10-12:40			昼食	昼食・休憩			監督会議 12:00-12:30
30						監督会議 12:00-12:50	監督会議 12:00-12:30	監督会議 12:15-12:45	監督会議 12:15-12:45
13:00		公式練習 (Cグループ) 12:00-13:20	公式練習 (Cグループ) 12:45-14:00		Bグループ 選手団受付 13:00-	公式練習 (Dグループ) 12:35-13:30	公式練習 (Aコート男子(山口県) Bコート女子(愛知県) 13:00-13:55	公式練習 岡山県 13:00-13:55	公式練習 (Dグループ) 12:35-13:30
30									
14:00		公式練習 (Dグループ) 13:30-14:50			Bグループ 公式練習 13:40-14:35	公式練習 (Eグループ) 13:35-14:30	公式練習 (Aコート男子(東京都) Bコート女子(札幌市) 14:05-15:00	公式練習 愛知県 14:05-15:00	公式練習 (Eグループ) 13:35-14:30
30									
15:00			公式練習 (Dグループ) 14:15-15:30			公式練習 (Fグループ) 14:35-15:30	公式練習 (Aコート男子(大阪市) Bコート女子(堺市) 14:05-15:00	公式練習 大阪府 15:10-16:05	公式練習 (Fグループ) 14:35-15:30
30									
16:00						公式練習 (Gグループ) 15:35-16:30	公式練習 (Aコート男子(福岡市) Bコート女子(東京都) 15:10-16:05	公式練習 福岡県 16:15-17:10	公式練習 (Gグループ) 15:35-16:30
30									
17:00									
30									
18:00									
30									
19:00									
30									

競技日程 令和6年10月26日(土)競技1日目

伊万里市	鹿島市	小城市	嬉野市	基山町	上峰町	白石町	太良町
フライングディスク	アーチェリー	バレーボール(精)	ポッチャ	卓球 (サウナ・テニス含む)	フットソフトボール	グランドソフトボール	ソフトボール
身・知	身	精	身	身・知・精	知	身	知
伊万里市国見台 陸上競技場	鹿島市陸上競技場 (小城市のスポーツセンター (小城市市文化体育館))		U-Spo (嬉野市中央体育館)	基山町総合体育馆 基山町民会館	上峰町中央公園 多目的広場	白石町総合運動場 (白石中央公園 多目的広場)	太良町 B&G海洋センター 運動広場
			1-①グループ	1-②グループ	1-③グループ		
選手団受付 8:30-9:30			選手団受付 8:00-8:30 ウォーミングアップ 8:30-9:00			選手団受付 8:00-8:30 開始式 8:30-8:50	選手団受付 8:30-9:30
			開始式 9:10-9:30			開始式 9:00-9:30	開始式 9:00-9:30
			招集 9:40-9:50			フィールディング グラウンド整備	
練習 昼食 9:30-12:50	選手団受付 10:30-11:30		選手団受付 10:00-10:30 試合・ 表彰式 A～Cプール 10:00-11:40	選手団受付 10:30-12:00 昼食・休憩	選手団受付 11:30-12:00	1回戦① 9:50-11:20 フィールディング グラウンド整備	フィールディング グラウンド整備
	監督会議 11:30-12:00					1回戦①② 10:30-12:00	
	昼食 12:00-13:00	選手移動 12:00-12:30	選手団受付 12:30-13:00	選手団受付 12:00-12:30 昼食・休憩・ ホテルへ戻る	選手団受付 12:00-12:30 ウォームアップ 12:00-12:30	1回戦① 11:00-12:10 フィールディング グラウンド整備	フィールディング グラウンド整備
開始式・ 歓迎セレモニー 13:00-13:30	用具検査 公式練習 13:00-14:30	ウォームアップ 13:30-14:30		選手団受付 12:40-12:50 招集 12:40-12:50	選手団受付 12:00-15:00 昼食・休憩 (お弁当 受け取りは 13:00まで お弁当ガラ 回収は 14:00まで)	1回戦②③ 12:10-13:40 フィールディング グラウンド整備	フィールディング グラウンド整備
競技 (アクユラシー) 13:50-15:50	選手団解散 14:30-15:00	1回戦①② 14:30-15:40		試合・ 表彰式 D～Gプール 13:00-14:40	1回戦②③ 12:40-13:50 フィールディング グラウンド整備	1回戦②③ 12:30-14:00	1回戦②③ 12:30-14:00
		1回戦③ 準決勝① 15:40-16:50		休憩・ ホテルへ戻る	1回戦②③ 14:50-16:00 フィールディング グラウンド整備		
		準決勝② 16:50-18:00		ウォームアップ 15:00-15:30 招集 15:40-15:50	準決勝②③ 14:50-16:00 フィールディング グラウンド整備	準決勝①② 14:30-16:00	準決勝①② 14:30-16:00
				試合・ 表彰式 H～Jプール 16:00-17:40			
				休憩・ ホテルへ戻る			

競技日程 令和6年10月27日(日)競技2日目

競技日程 令和6年10月28日(月)競技3日目

会場地	佐賀市					唐津市		鳥栖市	
競技	開・閉会式	陸上競技	水泳	ボウリング	バレー・ボール(身)	バスケットボール	重いす バスケットボール	バレー・ボール(知)	サッカー
区分	—	身・知	身・知	知	身	知	身	知	知
会場	[開会式] SAGAサンライズパーク SAGAスタジアム [閉会式] SAGAアリーナ	SAGA サンライズパーク SAGAスタジアム	SAGA サンライズパーク SAGAアクア	ボウルアーガス	SAGA サンライズパーク SAGAアリーナ	唐津市鎮西 スポーツセンター 体育館	唐津市 文化体育馆	サロンバス® アリーナ	駅前不動産 スタジアム
7:00									
30									
8:00		選手団受付 7:00-(随時)		選手団受付 8:00-8:30					
30				ウォームアップ 8:30-9:15					選手団受付 8:30-8:50 MCM 8:50
9:00									
30									
10:00									
30									
11:00		競技 (随時表彰) 9:00-13:00		競技 (随時表彰) 9:30-12:20					決勝戦 10:00-11:20
30									
12:00									表彰式 11:40-12:05
30									
13:00									
30									
14:00									
30									
15:00									
30									
16:00									
30									
17:00									
30									
18:00									
30									
19:00									
30									
閉会式									

閉会式

取材に当たつてのお願い【競技名:陸上競技(佐賀市)】

I 競技会場における取材について

- ① 取材は事前申請とします。
- ② 県の実施した来会調査において、申込みいただいた方につきましては、改めての申込みは不要です。
- ③ ご来場の際は、報道員受付で受付を行ってください。(各日)
- ④ 受付では、社員証(身分証明書)と名刺をご提示の上、受付簿に必要事項を記入し、報道員ベストをお受け取りください。
- ⑤ 競技会場内では、自社腕章とADカード及び受付時にお渡しする報道員ベストを着用してください。
- ⑥ 取材後、報道員ベストは報道員受付にお返しください。
- ⑦ 競技会場には、報道員控所を設けていますのでご利用ください。
- ⑧ 報道エリア・報道員控所以外の関係者エリアへの立ち入りはご遠慮ください。
- ⑨ 競技中のフラッシュやライト等の使用は禁止します。
- ⑩ 指定された場所以外からは、電源を取らないでください。
- ⑪ 報道員控所にて、複合機(FAX、コピー機)及び無線LAN環境等を提供しています。
- ⑫ 取材に際しては、係員の指示に従ってください。

II インタビューについて

大会への参加申込み時に、全ての選手から、選手の氏名・写真・映像が報道されることについて同意を得ていますが、インタビューを行う場合は、次のことについて留意願います。

- ① インタビューはインタビューコーナーで行ってください。
なお、選手、観覧者、競技役員等の動線を妨げないようにしてください。
- ② 選手へのインタビューは、本人及び引率役員の許可を得たうえで、競技運営に支障がない範囲で行ってください。
- ③ 競技開始直前や競技中の取材、競技会場以外での取材はご遠慮ください。

III 記録速報の配布について

- ① 競技記録は、記録速報コーナーに掲示します。
- ② 全競技記録は以下のサイトでご確認いただけます。
<https://shospo.net/>

IV 駐車場について

- ① 駐車場については、P22「4 駐車場利用及び駐車場許可証等について(開／閉会式、陸上、水泳、バレー(身))」をご覧ください。
- ② 「駐車許可証」及び「報道各競技会場共通車両証」は、指定された駐車場において、指定日のみ有効です。他の駐車場及び指定日以外の日に利用することはできません。なお、駐車スペースに限りがあり、「報道各競技会場共通車両証」をお持ちでも利用できない場合がありますので、予めご了承ください。
- ③ 駐車場内の盗難・事故等については、一切責任を負いません。

V その他

- ① 会場敷地内は全面禁煙となっております。
- ② 会場内では携帯電話の電源を切るか、マナーモードでの使用をお願いします。また、通話については、競技運営に支障がない場所でお願いします。
- ③ 係員の指示がある時は、その指示に従ってください。

《お問い合わせ》

【大会前】

○報道担当者

SAGA2024実行委員会

○競技会開催期間中

○報道担当者

SAGA2024実行委員会

○競技団体報道担当者

佐賀陸上競技協会 報道担当

さ が SAGAサンライズパーク SAGAスタジアム

佐賀市日の出2丁目1番10号 TEL.

交通案内

【鉄道等】JR九州長崎本線「佐賀駅」下車徒歩20分

【路線バス】佐賀市営バス・昭和バス「SAGAサンライズパーク(市文化会館前)」
下車徒歩1分

【自家用車】佐賀大和ICから約10分

【会場内駐車場】無料100台(10/25、27のみ)

【臨時駐車場】(10/26) 西九州短期大学100台
(10/28) 佐賀市立城北中学校40台

※10/26、10/28の駐車場利用には「駐車許可証」が必要です



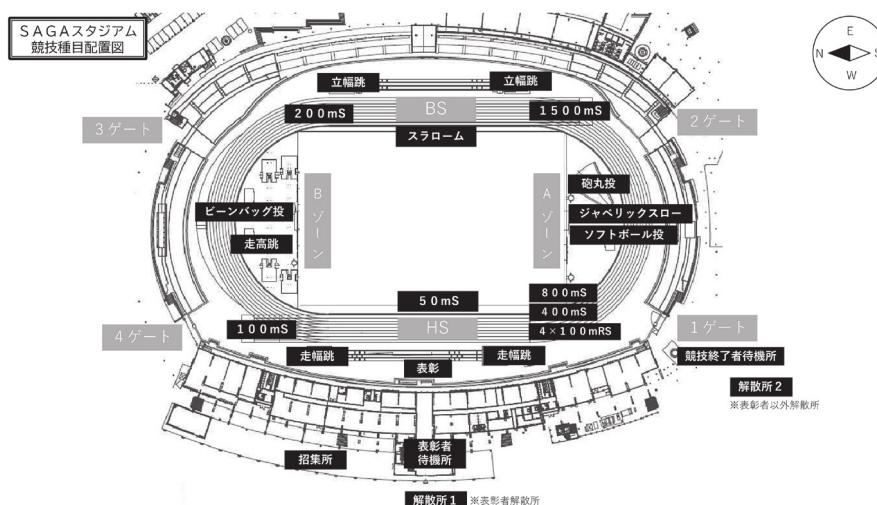
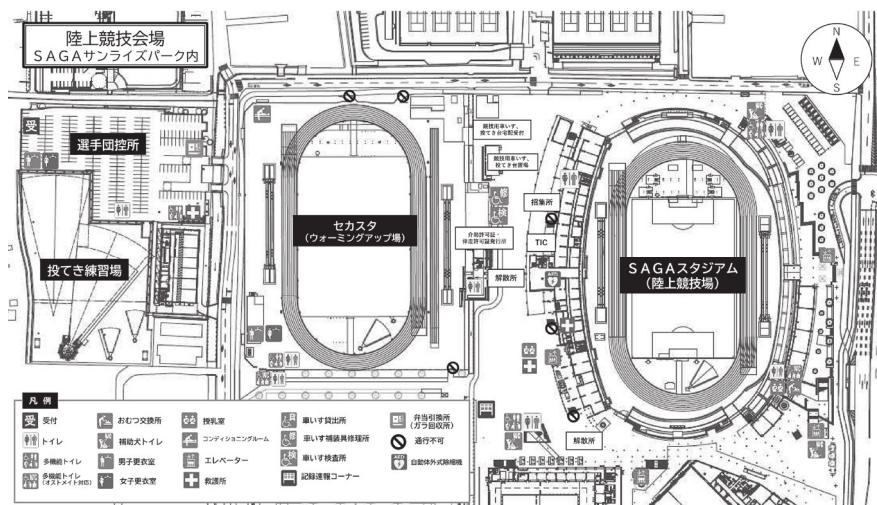
会場周辺MAP

お願い

会場内の写真撮影可(条件: フラッシュ撮影禁止。撮影可能エリアを限定、報道員ベスト着用。)
入場料無料／入場整理券無し

競技会場 [陸上競技]

SAGAサンライズパーク SAGAスタジアム



■撮影可能エリア



①表彰所付近

走幅跳助走路

2位 1位 3位

2位 1位 3位



表彰者通路

ミックスゾーン

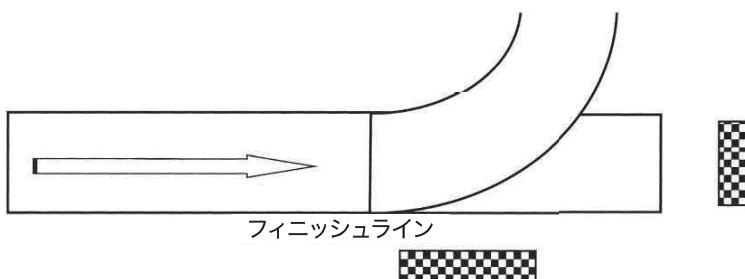
※1 表彰所内で待機することはできません。

※2 表彰者通路をふさがないでください。

※3 全ての表彰終了後、直ちに退出してください。

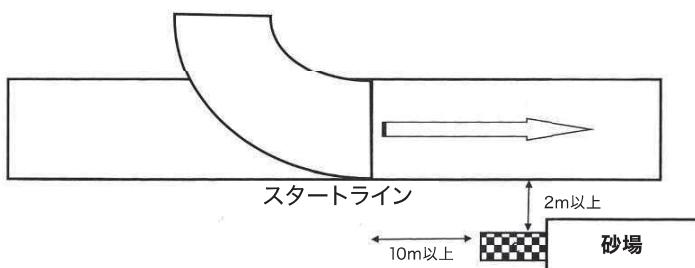
※4 表彰時以外のメインスタンド前の通行はできません。

②競走競技：フィニッシュ地点



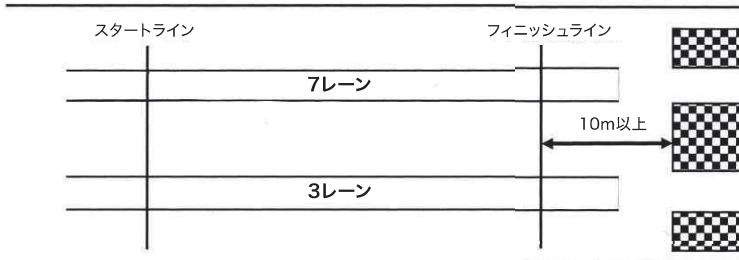
※フィニッシュライン延長線上のエリアは、大変混亂するため、各社下記のようにご協力をお願いいたします。
1列目=スチールカメラ座り 2列目=スチールカメラ脚立座り 3列目=ENG三脚可
なお、他の撮影エリアについても、前列カメラ座り、後列ENG立ちでの撮影にご協力ください。

③競走競技：スタートライン付近

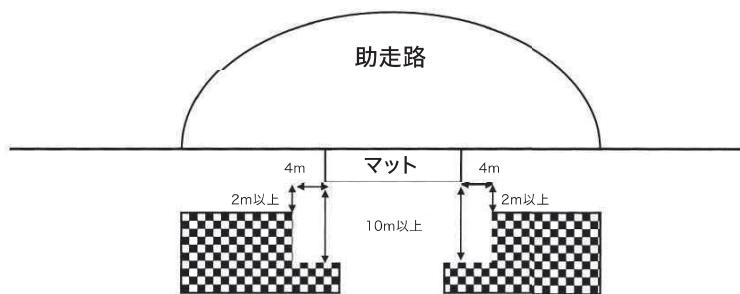


④跳躍競技：スラローム

※競技者正面からの撮影禁止



⑤跳躍競技：走り高跳び(ただし、インフィールドへの跳躍の場合)



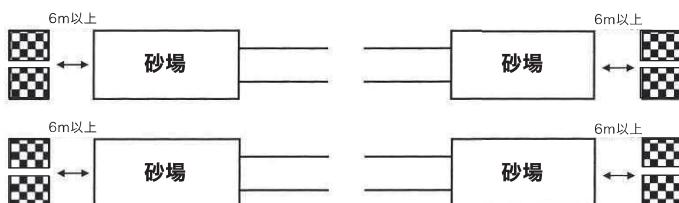
※トラック向きに跳躍する場合は、設置しません。

⑥跳躍競技：立幅跳(バックストレート側)

※トラックからの撮影禁止

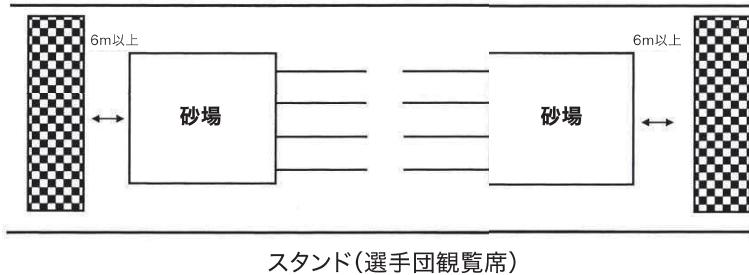
※競技者正面からの撮影禁止

スタンド(一般観覧席)

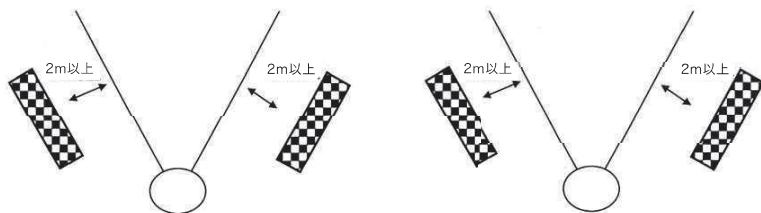


⑦跳躍競技:走幅跳(ホームストレート側)

※トラックからの撮影禁止
※競技者正面からの撮影禁止



⑧投てき競技



※1 トラックからの撮影禁止。※2 利き手(左右)で逆転することができます。※3 種別に応じてエリアを限定することができます。

⑨投てき競技

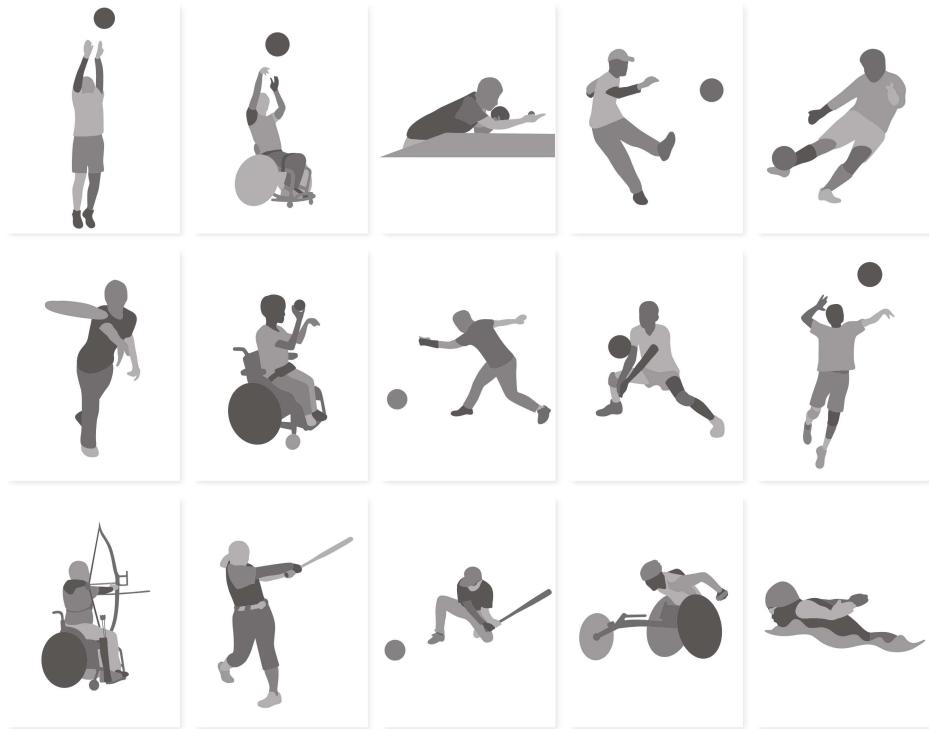
ソフトボール投・ジャベリックス



※1 トラックからの撮影禁止。
※2 利き手(左右)で逆転することができます。
※3 種別に応じてエリアを限定することができます。

MEMO

參考資料



SAGA 2024

協賛企業・団体一覧(順不同・敬称略)

令和6年7月19日現在

JAPAN GAMES パートナー JSPO/SAGA



セレスポ[®]

時事通信



全障スポの実施に関するご案内

インターネット

<https://saga2024.com/>

開・閉会式
各競技会

10月26日(土)～10月28日(月)
午前5時10分頃からお知らせします

大会ホームページ
詳しくはこちら

SAGA2024



競技記録は、インターネットサイトによりご案内します。

【案内期間】 令和6年10月21日(月)～12月27日(金)

PC・スマホ用

<https://shospo.net/>



各競技・会場についてのお問い合わせ

お問い合わせ先は、本冊子の競技ページをご覧ください

インターネット中継について

全障スポの開・閉会式と正式競技を専用サイトにてライブ映像をお届けします。

専用サイト

<https://saga2024.com/project/live/>



報道員専用インターネットページ

URL

ログイン情報

掲載内容

- 開・閉会式の取材に関する資料
- 報道員控所で配布する資料
- 式典に関する資料
- その他資料 等

※本ハンドブックの掲載内容は令和6年(2024年)9月上旬現在のものです。

あなたの挑戦する姿が、 私たちみんなの勇気になるから

大同生命は1992年から「全国障害者スポーツ大会」に特別協賛し、
多くの仲間がボランティアで運営に参加しています。



大同生命おもてなし会

第23回全国障害者スポーツ大会 2024 10/26(土)▶28(月)

SAGA 2024

新しい大会へ。すべての人に、スポーツのチカラを。



さあ、保険の新次元へ。
T&D 保険グループ

大会特別協賛
DAIDO 大同生命保険株式会社
日本パラスポーツ協会オフィシャルパートナー

障がい者スポーツの
支援に関する大同生命
の取組みはこちら

