

わた SHIGA 輝く国スポ・障スポ実行委員会
第 1 回式典・会場専門委員会おもてなし演技部会 議事録（概要）

1 日時

令和 5 年(2023 年) 6 月 30 日（金） 10:00～11:40

2 場所

滋賀県大津合同庁舎 6 階 6A 会議室

3 出欠状況（五十音順、敬称略）

委員 3 名中 2 名出席

出席：大橋 奈希左、村田 和彦

（事務局：石野事務局次長、他事務局職員 3 名）

欠席：中島 誠一

4 配付資料

別添のとおり

5 会議概要

部会の運営について

※事務局から「部会の運営について」説明。

【質疑・意見】

<委員>

・練習会で使用する音楽の著作権について、申し出や規約はどうなっているのか。

<事務局>

・業務を委託している共同企業体で一括して契約している。

<委員>

・使用音楽について、契約のタイミングはこれで時間的には問題ないのか。公にならなければ練習で使用していいのか。

<事務局>

・通常のスケジュールを示しているのので、この流れで進めていける。

・練習会で使用するにしても一定の手続きがいるのではないかと知っている。

<委員>

・部活動レベルでは、本番だけ申請すればいいが、例えば、練習会の報道等において音楽が流れている状況があったときに、申請は必要ないのか。

<事務局>

・共同企業体にも確認する。今は練習の様子を SNS に挙げることもある。当然そこには音楽も入るので、その時にどうなるのかということも気になる。

<委員>

・JV とはどういったものか 中心となる業者はどこか。

<事務局>

- ・びわ湖放送を代表とした共同企業体（JV）
- ・構成員は、びわ湖放送、エフエムしが、電通ライブの3社である。
- ・おもてなし演技だけを委託しているわけではなく、音楽も含め式典全体を任せている。

審議事項について、非公開とすることを部会長から提案。

→承認

審議事項

※事務局から「おもてなし演技の方向性」について説明。

→原案どおり承認。

※式典会場専門委員会式典音楽部会会議公開方針第2条第2項（1）に基づき、非公開で審議。

以上